العدد ١٥ ما المن ١٠ معمات نمیز ۲ مارس ۱۹۳۹ - ۱۲ زر افرز ۱۳۵۶ مواد در در افرز ۱۹۳۹ الاترالات مجلة أسرعية لعدر عن دار الهيول الدخير والمومان و ورباً ، ول مورياً ماطاها : اميل وشكران زيدان والسطيد ودرال الارمال والموائل ا المربد رابي الدير : نكري أبات النابور (۱۰۰ فرش مسري وق باند المارج التنظمة في النائر النام ۱۲۰ ومكا او الادارة والاعلامات: في عار المعلى بشارع الأمع الدارم و إيلان البركة . وله عند المارع مع الغرب من ميدال المدير احاعيل التعلمة في أغاد البريد العام 19 فركا أو فره رولات امركية , وفي المراق (بريد المهارة) 10 فرشاً عمره الكامات: الى مكب بريد تسر الدوارة . عمر ולשעט זרידו ע רופדו YERRENING THE CONTRACTOR OF THE PERSON OF TH AL-MUSAWAR - No. 585 - Cairo, (Egypt) 6 March 1936 العيد مع المفاوضات اليوم لمتروغداً لخمة..



تور بطة

احوال من أسرة معروفة باحدى القرى المجاورة أيتها عديرية القليويسة ، لمع اعاتهما عبادي. الوفد وتضحيتهما من أجله حداعظها. ص يوم ١٩ مارس من ١٩٢٥ وهو يوم الانتخاب لمجلس النواب الثاني الذي حل عقب التخاب سعد ماشا رئيساً له ، كان بوليس بنها عفق عادت ضرب أحدالا خوى الا خر ضربا مرحا أدى الى علاجه اكثر من عشرين . . . Год

واستدعى هدا النحقيق كشفاطيا وسحاع شهود كشرين . و كان مما يعت على الدهشة أن مقع العراك العنيف من الأحون الوقديين المتحامين في يوم الانتخاب ، ومرشع اتوقد في حاحة لموتهما ونصرتهما

أما سب المركة فيكان أشد عبعا من الظرف الذي حدات فيه

دَلَكُ أَنْ الأَحْ الأَكْبِر حَمْرِ لِلْي السحد عقب عدر اليومال ابق ليوم الانتخاب وحلس سحدث الى الصلين ويؤكد لهم أن شحر القطن في زراعته قد ظهرت على مس أوراقه ق صاح حدا اليوم كات ؛ وطبحي سعده . ولارتيس إلا سمد ۽ ـ و انتخبوا مرشع سعد ۽ وفاك اشکل طبعی ربانی ، و مقدره قادر ۱۱

وقام طالب أزهري يؤيد الراشح النافس لمرشح الوقد ، وقد أدرك اللمية فتحدى هذا الهدث وطلب منه تقديم الاثبات و والبينة على من ادعى ء

وبعد حدال طويل قر الرأى على أن يقصد

انوادراننح ابية وسيابية

الجميع الي القبط للنأكد من صحة هذه للعجزة في سياح اليوم التالي

> وعلم الاخ الاستر ﴿ بتوريطة ﴿ أُحْبِـه ودعايته غبر الوفقة لمدم صختها أولا ، فكالت (الحناقة) ، وكان الصرب البرح ...

تهو يشترمسبوكت

كان الففور له عدلي بكن اشا مستعرفا في النوم في احدى ليالي يونيه حنة ١٩٣١ .. وهو يومئذ رئيس الوزارة والحلاف على أشده بيه ويين العقور له حد زغلول باشا

ووفد على دار دولته في الحادية عشرة ماء ثلاثة أشخاص: أحدم طيب أستان معروق إيدنا الحين والثاني شيخ تنت ينظمون الشمر على طريقة (الحدارب مقتدر) والثالث كان زيل الــحق منذ اربعة اشهر . . وقال الثلاثة للحراس الواقفين بالباب :

_ دعونا غابل الباشا حالا

القال الحراس والحدم: ـــ الاهبوا اليه في الديوان إن شتم فان

الباشا نائم فقالوا :

- أيقظوه دون تردد فان الأمر بتعلق بحيانه ويسالامة الأمن العام وتكيان الدولة

وأمام هذه (النهو شة) كان لابد من إياظ

رثيس الوزارة من (سابع تومه) قول الى الصالون بالمجامة واستقمل الثلاثة

وأخيرا تبين أن سلامة الأمن وحياة الرئيس وكيان الدولة ، كل ذلك عبارة عن فصيدة مدح كتبها شاعر العماية ، وهو يربد تفديمها لدولة الرئيس ا

ولريأه البائثا باسليم حضرات المترمين البوليس ولا بفتريهم (علقة سخلة) كما كان الواجب، بل أغدم ورقة خصراء من دات العشرة الجنهات ا

كذاب جرىء

جلس معادة عيموي باشا زايد في صالون الاستقال بقصره النخم بالحلية في مساح أحد 1999= 1999

وقدمت الصحف الى الباشاء ومعها بطاقة كتب عليها اسم ماحيا وتحته لقب (ايسانسيه ق الأداب) ، وعبارة أخرى هما عدما : وأرحو الساح، مقابلتكم لأهر خطير جدا يتعلق 1 5 5 %

وأقلفت الباشا هده العبارة ، ولو أن الظاهر منها انها (تهویشنه) وسمح اصاحب البطاقة الدخول فدخل الزائر وقال :

_ ان اعلامی لکم ولسادی، حزب الاتحاد الذي الله عضو من أعضاله البارزين

عملي على الأسراع في الحصور الكم لاطلاعكم على حققة المال

> فال الباشا : 1 100 -

قال صاحــا :

مند بدأت لمركة الانتخابية وأنا اشير لكم الدعوة في دائرة و الحمون ۽ لانتخابكم عضواً في عملس النواب ، وقد محمت محاحاً المرأ ولكي فوجث امن عوامرة ري الى اخراع للخي بندر التوون عن خطو تكم ورأيت أن فريقا منهم رعب في انتخاب مرشح الوقد وفريقا آخر غيل الى مرشع الأحرار المستوريين ، وقد طفت يهم واحدا عواحدا وحمات على توقيعاتهم بتأبيدكم في الانتخابات وقدم البائنا أوراقا بهذا العني عليها مشبات التوقيمات

واستطرد الزائر بغول

- وقد وجهت دعوة عامة في الدينة المقد احيام انتخابي لماذا الفرش ، والآن أريد حمسة حنيات لتفقات هذا الاحتفال

وكان جواب الناشا ان اخرج الجيهات الحَمة واعطاها الزائر قائلا له :

- شكرا تك هذا الاحساس ، وهاهو الدائع ، والمكن على أن تؤجل هذه الحفالة الى ما حد حل عبلس النواب ، ودلك لائن لدت أتحاديا على حراً دسمتورياً ، ولأن الاجزار المستوريين مقاطعون لهذه الانتخابات فليس في جميم الدوائر مرشح يستوري ، وثالثا أنا من مرشعي محلس الشيوخ لا محلس النواب. وعن دائرة و التعامية والاعن دائرة أهون







البوم المشهول! السبت لا مارست التاق في فادى الجزيدة بالمت هرة قى فادى الجزيدة بالمت هرة آخر موعد بيع التذاكر في مارس السحب لا مارس شمالت كرة من تراك من دفت الا تناكر ١٠٠٠ درثا

طلب جميع الاستعلامات من مكتب جمية الواساة بمصر بشارع عماد الدين او بالاسكندرية من الادارة جمارة الواساة تنبيه : لا تنس ارسال كموب النذاكر مصحوبة شمها الى ايعنوان من العنوانين المذكورين ليتسنى للحمعية موافاتك بالصالات الاعتاد فورا

اشتر تذرك درك مده في هذه المرة



صدى عظم في حيم أنحاء البلاد . . الما اسار عدا المكلام الاف من التباب يتظاهرون في شوارع مجويد

المهجرا بهذا التصر ، مطالبات باطلاق سراح زمائهم العظاؤة

فوجدوا به الخدمة التامة – والاستعداد اللائق وزاد الاقبال بعد تخفيض الاسمار اتفاقات خاصة للحفلات افخم المأكولات وارتى الواع المشروبات قصالونا __

الماج علىسالحات البي

عدب شالمامى

وفي حديقته الغناء بالمعرض الزراعي الصناعي . اقيمت خلال هذا الاسبوع الهي واكبر الحفلات والولائم وامه اعلى الاوساط وارقى الطبقات





فأندف التبخ

سيد النيارة

بالمة التي دهد

فنبوه شديدة الفتك

١٩١٩ والقني الشيخ سيدمن الاسكندرية

الى كازينو (سان استفانو) وجاس كل منا

في عربة بعيداً عن الآخر ، وكنت أنا

مرتديا حلبابا وسترة وطربوشا وبيدي سلة

تناوها كمية من الدنب منطاة بفوطة وتحت

المنب قنبلة بها مواد شديدة الفتك يتقمها

أن تعلى الى داخاما من فتح صفيرة زجاجة

بها حامض الكبرتيك الستقرق مكان صفير

مهيأ لها من قبل ، ولو ارتاشت يد الملل

أقل أرتماش في أثناء استقاط الزجاجة الي

وعندما وصالنا إلى (الكازينو) وقف

الشيخ سيدعلى بايه ، وقصدت أنا صوب

المراحيض وفر يدى السلة . ولما دخلت غرفة

المراحيض كانت بساطه حركاتي لا تنم عما

تم ولجت مرحاناً كان مفتوحاً وأغاقت

الياب وأحكت وتاجه بالمزلاج ونترت أمامي

محتويات الملة وأخرجت من جيبو زجاجة

الحن الى لا توسع في القنبلة الا قبل أن

يراد استخدامها وقت قسير ، وفتحتها

وأسقطتها يسلك رفيع الى مقرها الداخلي

ثم أعدت القنبلة على مهل الى مكانها في

السلة - لأنها بذلك أصبحت تنفجر عجرد

اهتزازها، اذ أن انسكاب أية نقطة من

الحمض من داخل ازجاج على المواد الموجودة

بالقنبلة تحدث حرارة كافيا لاحداث الانمجار

وحشوت ماحولهامن الفراج بجرائدكتيرة

وبدخروجي قابلت الثيخ سيد

و تاولته السلة - وكان على علم تام من قبل

صرورة السير بها ياحتراس وعدم هزها

الاعتد الاستعال . وذهب تو أ الى المكان

الذي عيتاه - وهو محل بائع غازوزة -

كانت بالسلة من قبل لنقف عمودياً تماما

في نفسي من أمر جلل

الداخل لانقحرت القنبلة على العور . .

وفي سبيحة يوم التلاثاه ٧ سيتمبر عام

يصدر الاستاذ محمد شكرى الكرداوى مذكرات د ٥٥ شهراً في مخيء ، في هذا الاسبوع ، وقد رأينا _ وقد القرونا بتشرجانب كبير من هذه المذكرات الممتن فى أعواد ماضية - أن تنشر هذا الفصل الرائع عن مؤامرة وبرها صاحب المذكرات لاغتیال المتفور له محرسعیر باشا نی سند ۱۹۱۹ ، ونمق علی يقين من أنه القراء سيقبأون على شراء هزه المذكرات

عصبى المزاج بناهز العشرين من عمر مليسب

من المبرة وقبلد الا قليلا ،وعبه الباريد

قلة ثباته على رأى من الأراء، ولم يكن

الدفاعه في تنفيذ المؤامرة الابقصل ما العديه

معه من ضروب التأثير والتشجيم، فدا به

عن هذا التشجيم ووقع في بر الن بدر الدي

بك مدير الامن المام ، وهبت عليه أعاديم

الدهاه والمكرة لم يلبث طويلاحق اعترف

أنت عليه أقواله عندما أفضى الى بخاحات

نفسه ونحن تهم يركوب القطار احطاركم

الريات السفر إلى الاسكندرية وكانت يبدنا

جريدة م الاهرام - وقرأ فيها أن الم

الامور المارجيه تحلس الشيوخ الاميرك

ستسمع اقوال المندويين للمرييز وتفرد حق

أير لنده في تقرير مصيرها . فبادر بالتحدث

عما يجول بخاطره . فرددت عليه في الحال

باقوال تناسب المقام ، كان منها .. أن مصر

يجب أن تأخذ تأرها بيدها لابيد غيرها "

تأجيل تنفيذ الحادثة أياما قليلة ريما يستميم

قلبه وتتم سيئته لما هو مقدم عليه ، ولم الله

يعلم أنَّي استمهل في التنفيذ عني أدرسه

والمالية على منوه مائي من الدراية من كذه

معاشرتي لكثير من الشبان الدين اقدمو

فارقوا والذين أحجموا فلم يعلم يهم أحلاء

وكنت في أثناء ذلك لا أجاله شمر بالسيب

الماتيقي للتأخير . بل أحمل ذهنه يتجه الى

أسباب بديدة عن المقيمة ، واشدة تعديمه

ها ذكرها للمعققين فاعتبار انها حقائق

فالميتهم هده الأخيار في مض مراحل

وفي اليوم التالي للحادث قبض البوايس

التعقيق

ولما وصلنا إلى الاسكندرية عيث ال

وأحكن التردد كان صفه لا تفارقه وقد

وتسجيع صاحبها المؤامرة ، فاحصروا له والديه سيان معه للا مرودين بالوعد والوعيد _ وهو بعد شخص

وبرروي لأعسال محسوساشا

بقلم الاستاذ محدثكرى الكرداوي - غذما يا خال ا

كان يحتمع في منزلي بالمنصورة ليلا عشرات الطلبة لتدبير المظاهرات وتألفت جمية سرية لكتابة المتشورات المختلفة وطبعها ولصفها ليلاعى الجدرانء حاته على الاضراب أو الاحتجاجات المختلفة

وكالت هذه الجمية مؤلفة مني ومن حصرات (أ . ج) الموظف بالاوقاف بالمنصورة وقتئذ والمتنفل بالصحافة بعد ذلك و (م . ١) التاجر . وكنا تذيل المشورات بامضاء (البد السوداء) و تلصق عني الاوراق دائرة كبيرة من الورق الاسود ، وكان لهـ نــ هــ المنشورات أثر كبير في اثارة شمورا لجاهير

عود الى المؤامرات

وحدث في هــذا الوقت أن تنابت الاستقالات من كراسي الوزارة وحنق الرأى العام على كل من يؤلف وزارة مد ارادة الامة والوقد المصرى للمبر الوحيد عن رأى البلاد

ولكن رغم ذلك تقدم عد سعيد باشا وألف وزارته وسط عادة، من الاحتجاج ولم يقم وزنا للمطالب التومية الصادرة من الامة بكامل هيئتها .

عندالد الرت الرق فشرعت المدة في تدير المؤامرات السياسية لاقضاء على رئيس تلك الوزارة ووهبت تمسى للموت مرة أحرى في سبيل ما أعتقد . . وبديت طويل أخبرني صديقي الفادل الشيخ (م.م.خ) التاجر بكفر الزيات بأن هناك شحماً أزهريا من أهالي كفر الزيات عل أتم استعداد لالقاء القنابل ، و أنه معده وشبجه وهو يحبذ اختياره لمذا الممل ، وهذا الشيخ هو سيدعلي محمد وعلى أثر ذلك سافرت أو أ الى الاسكندرية وغمت الطرق بين ديوان الحبكومة ومنزل سبيد باشا بسان استفانو ، واخترت فيها الامكنة الصالحة للوقون وقذن القنبلة وعرفت بنفسى كل ما يتملق بدلك ، ثم عدت الى

وفي يوم الخيس ٨٦ أغسطس عام ١٩١٩ سافرت الى كفر الزيات، وفي اليوم التالي سافرت من كفر الريات الى الاسكندرية برفقة الشيبخ سيدعلى محدو ازلنا فيسيدى حار، ثم أريته الطريق الموسل مر (يولكلي) الى (سان استفانو) يرمل الاكتدرية ، وأفهمته أوساق سعيد ياشا ومواميد خروجه من منزله وأصلح مكان

الوقوف فيمه عند قذف القنبلة ، وكيفية وجلس عنده بتشاعل بشرب النازورة . قلقها . الح

ويعد قليل خرج رئيس الورزاء من منزله في السيارة ومر في طريقه الدتاد .

ولماكانت نافذة السيارة مقفلة فقد تدحرجت السة في الارض وانفجرت القسلة انتجاراً له دوى صم الاذروسيم في أطراف الرمل وهشم قضبان الحديد بالمنازل الجاورة وحفر بالارض حفرة عميقة

وفي الحال قيض على الشياخ سيد. أما

غضون أعوام الحرب

أما الشيخ سيدقاتهم حينا قبضو اعليه أوسموه ضربا ، ولم يدخروا حيلة الا استخدموها ليرغموه على الاعتراق باسرار

القحار شديد

فقذف الشيخ ميد السيارة بالسلة التي - خلعا يا خائن ا

وأسرعت السيارة بالفرار اشراعا لامتيل له فلم يصب رئيس الوزراء بسوه .

أنا فلكنت واتعا ببيدا عنه فم يرول

وعدت الى المترل الذي أقم فيه بالاسكندرية ، وغيرت ملاسى وتوجوت الى طبيب يوناني كنت أتردد على عبادته في تصلى المياد الذي تود أن ير اني فيه ..

... أمضيت يقية يوم الثلاثاء وكذا يوم الارساء متنقلا بين عتلف القهوات لأنسم وقع الحادث وما بروى عنه في كل مكان_ وكانا يومين لا أذكر مثيلا لها في تاريخ مسرائي عوفد تعبأت أن سيكون هذا الحادث فأنحة لساسلة من الحوادث المشاجهة لهموذلك جرياً على ما كان من حادث مؤاه رة السلطان حسين كامل في عام ١٩٩٥ ا تجرد وقوعه جر ورايه عدداً من الحوادث الماثلة له في

الجانى بعترف

على الشيخ " خ " من بلدة كقر الرياتوف اليوم نفسه فتشوأ منازل جميع أقارني بالمنصورة وقبضوا على بضهم . أما أنا فم يعتروا لي على أثر . . ومار ال النيخ سية يصر على اقواله التي ذكرها صد الشيخ ال خ ال حل حانت فرصة اجتراع أحدهم بالاخرق عقله مرازقان داخل سعن المعدا - وكان ما تقال ما يهما في قضيه ساس: آخرى عصام الدوحة المامة ترق الم سيد حتى عاد بنكر كل ما عز امالي الشب «خ» ولكنه لم يحد حربا في الاصراد على ما عزاه الى . وكان ذلك من أسياب المحكم بالراءة بالنسب الشيخ والحكم مادى غياياه وعكه حنايت الاسكندر البالم مع الشغل خسا عشر عاما . .

من تكرى أباظة: إلى حروف الصحة....



ولدى:

عِنْواً وصَعْماً . . .

عفواً وصفحاً يا خروف الضحية اذا كنا يوم «العبد الأكبر » قد ذيحناك _ وسلخناك _ وشويناك وقليناك _ و ه صفخناك » _ وأكلناك . . .

لهذا ولدت وترعرعت ، واستویت ، حتی حانت منیتك ، واستحتت نحیتك ١٠٠٠

...

وكر د البطون ع ياوادى من ضحايا وفرائس وقرابين! أما أسالنا _ نحن المصريين _ فنقتع بطوئهم بلحمك البرضوا الدة جهائية . وما تعنوا على المنى ، ولا على المدل ، ولا على التقاليد ، فقد أحل الحق . والعمل ، والنقاليد خلك مقلباً ، ومثريا ، وهذا خلقت ، ولمدا المصير هيأك القضاء والقدر ولا حول ولا قوة إلا يافة . .

...

أما «بطون» غيرنا من الامم فلا تطلب «الضحية» ولا تسعى وراء « القرابين » ولا تقتنص « الفرائس » في مثل خلك ، وعظمك ، وجلاك . ودمك ، وروحك ، ولا تقنع بخروف ، ولا بفراخ ، ولا «بديوك» وأعا تطلب الضحية ، والفرائس ، والقرابين ، في أجدام الامم الضعيفة ، وأرواح الامم الضعيفة ، وملوم وعظام الامم الضعيفة ، وملوم وعظام الامم الضعيفة .

والامم الضعيفة بالاخروف العيدة لم تخلق للذي واللاكل وأعا خلقت لتحيا وتعيش وشاءت مدنية الانوار واللاسلكي والراديو والاختراعات والمبتكرات وحلقات الرقص وروائع النصوير والموسيقي والازياء . وشاعت تلك المدنيات الناعة المهذبة في الظاهر ع والوحشية الملوثة في الباطن ، أن لا تفترس «خروط» أو « خرطانا » _ وأعا أنما وبلداناً وأوطاناً . . .

فنحن نشهد اليوم مأساة الحيشة وايطانيا - ونشهد اليوم معركة اليوم معركة

قرنا معسوريا و فشهد وسنشهد عما قريب في مفاوضاتنا المصرية ، هل تنغلب الانسانية العميقة على الانسانية السطحية ، أم تمتزج الروح الاشعبية بالمطامع الاستعارية ؟!

فانت ثرى يا « خروف الضحية » في العبد الا كبر اللك أعلى سعراً من أمم بأسرها ـ وأخف تكبة من أوطان بأسرها ـ وأوضح مصيرا وتهاية من الذين لا يعرفون لهم نهاية ولا مصيرا . وعذاب النفس الملقة بين اليأس والرجاء ـ أمر وأدهى من عذاب الجسم وقد تحتم عليه الفتاه والفداه ا

وقدماً كانت تقدم الضحايا والقرابين لحكة دينية أو اجتماعية أو عرائية . وكانت ضحايا وقرابين فردية لمناسبات منوية أو دوسمية . أما اليوم فالضحايا والقرابين لا بالجابة ، لا د بالقطاعي ، _ وبالامم والجاعات والدول لا بالإ فراد _ ثم لغير حكة إلا لان أمة تريد أن تشبع وترتوى ، النجوع أمة أخرى وتعطش ! . . . إلا لان أمة تريد أن تنعش وتقوى ، البنش أمة أخرى وتضعف ! . . . إلا لأن أمة تريد أن تحيا لنفني أمة أخرى وتصعف ! . . . إلا لأن أمة تريد أن غيا لنفني أمة أخرى وتحوت ! ! !

أرأيت و ياخروف العبدى كيف كشفت مدنية الانوار عن وحشبة ظلام النبات والمقاصد الم أرأيت انتا وأمنالنا من الامم الضعيفة _ لسنا أحسن منك حالا _ ولا اهدأ بالا _ ولا أفضل مآلا _ وانك اذا كنت

ضعية عيد واحد ذاتنا واحسرتاه ضعايا جميع الاعباد 17

أرثيك يا خروف العيد من كل قلبي وأرثى نفسي قبل أن أرثيك ، إن الذين يغمسون أياديهم في دمك ، و يعملون سكا كيهم في جلاك ، و يغرسون أظافرهم في الحلك ، ويهرسون بأضراسهم لذائنك ، مغموسون . مغروسون . مهروسون . قبل أن يغسوك ، و يغرسوك و يغرسوك الما ا

وهكذا ترى يا خروف العبد أن الحيوان والانسان في عالم الضحايا والقرابين سيان . . .

فائن أعبتك فلسفة هذا المقال قتم في مرقدك الاخير هادئاً ، مطمئنا ، مستريح البال ، وقل السابقين من « الخرقان » المسابقين من و الخرقان » المسابقين من و « الخرقان » المسابقين من كل و « الديوك » والفراخ والحام والارانب والعصافير من كل مديوح وما كول . . . قل لهم : تأسوا ولا تأسفوا . يمن الحيوانات العجاوات كالا دميين سواه بسواه . . . جنتكم من الدنيا وهي تنهل على مرجل ، والمرجل الكير الدنيوى المالي لم يحتو خرافاً ولا فراحاً ولا عجولا . وانها احتوى العالم أو والمالي الم يحتو خرافاً ولا فراحاً ولا عجولا . وانها احتوى العالم أو والمالين _ من الا دميين ا . . .

...

إيه يا دنيا العار!

ما آكذبك ، وما أخدتك ، وما أوقحك في عالم الرياه والنفاق . لن تستقرى على حال سعيد ، أو عمر هني مديد ، مادام قويك بلنهم ضعيفك _ وما دام غنيك يختلس فقيرك _ ومادام صحيحك ينتك بمريضك ولأن امتلأت أرضك العامرة بالجيش الجرار _ ومخرت أساطيك في كل البحار _ وارتضت رايتك على جميع الاقطار ، فان شقاه في صبيم المدنية لا يعدله شقاه . فهو قناه في مظهر بقاه ، وهادك والخراب سواه بسواه ...

الستودعك الله يا خروف العيد والى اللقاء في العيد المقبل:

وأنت كا أنت . . .

ونمعن كا نمين . . .

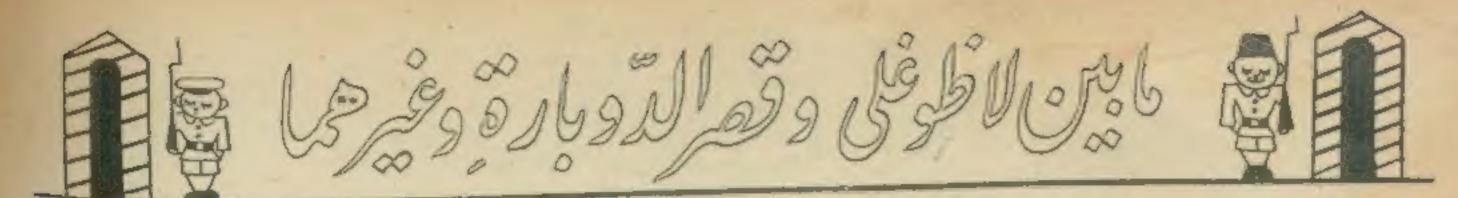
فسكرى أبائلم الحاي

> يونع « المعود » مع م و كنت دكناتوراً » وهو الفاها في الجامعة الامريكية ف فهي صفحة رائعة من صفحات النحرير بأساو به القوى ، المنه وهذه المدية هي عيدية ا واثم بخير ...

يوزع « المعبور » مع هذا العدد مجانا كنيباً لطيفاً عنوانه و لوكنت دكناتوراً » وهو محاضرة شائقة للاسناذ فكرى أباظه القاها في الجامعة الامريكية فنالت الاستحسان العام ، ولا عجب فهى صفحة رائعة من صفحات النقد الاجهاعي البارع كنبها رئيس النحرير بأسار به القوى ، الممتع ، اللاذع المتدفق. . . .

وهذه المدية هي عيدية و المصور، الى قرائه . . . وكل عام

- V -



التشريع الخطير ... على عالى الكالم التالي التالي التالي التالي التالي التالي التالي التالية ال

عدرا هاما جدا في مكان متواسع في هذا الباب .

خلاصته ان دولة رئيس الوزراء وكبر مستشارى الدولة يمدان عملا تشريعياً جللا يضع حداً لمشكلة قام بسبها أخذ ورد ، واشتباك واحتكاك بين السلطات العالية من عام ونصف عام . . وذكرتنا جاسوستنا المسناء بعديقها العزيز ، طرزان نمرة ٣ ، أو بعبارة أخرى المستر ، بترس ، لا رد الله غربته عن مصر وأحداثها وحوادثها .

وقد اهتم خاصة القراء بهذا النبأ اهتماما عظيما ولم يفشل ذكاؤهم في ادراك ما تقصد وطلبوا البنا للزيد من الشرح والبيال

ولما كنا نعلم علم اليقين ان جاسوستنا المسناء تستلطف و دولة رئيس الوزراء وتعتبره من أبطال خيالها فقد كفناها بأمورية زيادة البحث والاستطلاع ، فأنت البنا عبر جديد رغم مشغولتها هذه الايام واللبالي ، براجيح ، الملاهي في المدرض

هذا اغير الجديد خلاسته ان ذلك و التشريع الجلل » قد انتجى من الخبيد له دولة رئيس الوزراه بساعيه القوية لدى دار الملدوب السامي ــ وصمادة النابغة و بدوى باشا » باعاته الفقهة التفديرية والافتراحية

وان الفكرة ربماً أحيلت على اللجنة الجيارة التي ألفها ، على ماهر باشا ، بسرعة البرق والتي اعتدر عن رياستها

" شبخ القانون ، في هذا البلد ، عبد العزير فهمي باشا " ومن معه _ لبكون تشريعاً عالباً مدهماً يناسب ، العار " في موضوعه وأشخاصه

ويقال فيا يقال: إن الانكاير يتنمون كل القناعة بأن يعذو المشرع المصرى حدو المشرع الانكايرى في اجراءات « القائقامية » وانهم برفع النظر عن عدم حاجتهم السريعة الى هذه الاجراءات لان الظروف والحد قه لا تستدعيها إلا اتهم يوافعون على أن لا يشلوا نشاط رئيس الوزراء وتعرضه بشجاعة لحل كل المشكلات الحالية القريبة والسيدة جداً لكي تتناول التصفية بالحلة وبالقطاعي كل الامور المائة،

وهم لا شأن لهم بتاتا فيا يتملق بتديل قانون الوساية الصادر قبل الدستور ما دام في امكان المشرع المصرى أن يعتبره جزءاً منفصلا عنه غير مندمج فيه وقابل فيها وفتا لل التعديل في عهد الوزارة الحاضرة

هذا ما يهم الانكاير ، أما ما يهم المصرين فهو الهم . أي الانكاير - بعد أن تحل مشكلنا « القائقامية والوصاية » لن يتعرضوا لدودة الدستور فعلا واجراه الانتخابات في ميمادها بأي حال من الاحوال ، واجاح المفاوضات وفشلها سيان فهم يتفضون البد باخلاص ويتركون المحكومة حرية الممل وحرية الاختيار ما دامت الله المشكلة المامة في الممل وحرية الاختيار ما دامت الله المشكلة المامة في نظرهم قد فيكر واليس الوزراء في حلها وحسمها .

لوكنت في القاهدة...

من بين التميينات التي أفرها مجلس الوزراء في جلسته الآخيرة تعيين احمد على علوبه بك مستشاراً في محكمة الاستثناف

واحمد على علويه بك هو شقيق صاحب الممالى محمد على علويه باشا وزير الممادف الحالى

وعما يحدر ذكره أن وزارة الحقائية في عهد الوزارة السيمية الماضية عكانت فه فكرت في تميين علوية بك مستشاراً وقررت تنفيذ ذكات في حركتها القضائية، ولحاءت الوزارة الماهرية فكانت هذه المسألة من بين المسائل التي عرضت على مجلس الوزراء.

وقد تصادف أن وزير المعارف لم يحصر هذه الجلسة التفييه بالاسكندرية . ولما عاد مماليه وعلم توافقه المجلس على تعيين أخبه قال:

- لو كنت في القاهرة ما حصرت هذه الجاسة . . ولو حضرتها ما وافقت على تعيين أخى . . فطالما تصحته بدهم فبول الوظيفة لأنى أعتقد أنه سيحسر نصف دخله

الانجليز يتفاءلون ...

بينا يسود التشاؤم المقامات السياسية في مصر وفي الكاتراعن نتيجة المقاوضات ، يتفاءل الانكايز الهليون ويعتقدون انها ستنتهى في ثلاثة أشهر على مايرام فتعضى المعاهدة إلى

وقد ألحت جاسوستنا الحسناء لتفهم المنطق في هذا التفاؤل فقيل لها على مائدة شماى في الرماظات الحي الانكايزي له الحانب البريطاني سيقترح بشكل عملي تقطا عسكرية لمدة قصيرة تحت شرط أرب يد المصرون جيشا مميناً بمدده ومحداته قادراً على الدفاع ـ وان الامر متروك في هذا لسرعة تنفيذ المصريين للاقتراح

وانهم فصلا عن ذلك سيت بدون الترامات و انهم فصلا عن ذلك سيت بدون الاحتلال الوقتي المعلق على « عمة » للصريين بحيث يبدو جلباً ان الكفتين متساويتان ، فلا يموا الكرامة المصرية الاستقلالية ـ وانهم ريا افترحوا انشاء مدينة عسكرية السكايرية بحوار الاسكندرية فيقنمون بهاو بالامهاعيلية دون القاهرة . . .

أما فيا يتعلق بالسودات فهم - أى الأنكار دائما - والقون كل اللغة من ان الجانب المصرى لا يرفض تنفيذ معاهدة سنة الممام تنفيذ أعملياً بعدمدة قصيرة لا تتجاوز ثلاث سنوات مع تقرير الاساس والاعتراف به كحل نهائي لمشكلة السودان ..

دكتاتورية فنية

الذا لم يتنتج متحف فؤاد الأول الراعي في منتصف شهر فبراير الماضي مم أن وزارة الزراعة كانت قد فررت افتتاحه في ذلك اليوم ا

والجواب عن ذلك بسيط ؛ فالمالة مسألة دكتاتورية فيه وهذه الدكتاتورية كفت المازات المصرية تصف ملبون جنيه

فقد زار مالي وزير الراعة الجديد هـذا المتحف قلاحظ وجود عيوب فية ملوسة في مجموعاته ونظامه ، على غير ما كن ينتظر، بدانا متقدمت له الحيكومات السابة أحبراه احسائين ، وبعد ان انتقت عليه اصف ملبون جنيه، في حين أن نققات للتحف كانت قدرت في عدم الشائه عائة الف حنيه فقط

وقد كشف البحث في سبب ذلك الاعتباد السابق عن دكتاتورية لاترحبها كثيراً في أعمال الحكومة ، فقد ترك امر اعداد المتحف لمديرية السابقين دون أية رقابة فنية عليا عليهم ، فأدى ذلك إلى كثرة التغيير والتبديل في المجموعات الفنية وفي الخطط المرسومة لتنظيم المتحف وذلك أعرد اختلاف في وجهات نظر المديرين وفي أذو اقهم المتلاف في وجهات نظر المتلاف في المتلاف في وجهات نظر المتلاف في وجهات نظر المتلاف في المتلاف في المتلاف في المتلاف في في وجهات نظر المتلاف في الم

لدلك روًى تأجيل افتتاح المتحف الى أجل غير مسمى حتى يتمكن مديره الحالى الاستاذ ذو الفقار من تقديم اقتراحاته الفنية الجديدة عماعدة لجنة فنية استشارية

الشركات الأجنبية تقدد ...

انتهى عبد اضراب « الطلبة ، فاستراح بال الحكومة وولاة الامور والزعمامه وقتا ولكن اضرابا خطيراً بوشك أن تتمعض عنه دنيا المقاولات والدطاءات والمنافصات أما الشارعون في الاضراب فجميع الشركات الاجنبية غير الانكايزية

وصع أن ه البت ١٠٠٠ البت ، جاسوستنا ليست اختصاصية في شؤون الكبادي وسكة الحديد فقد تبرعت بهذا الخبر الظريف الطريف .

شركة « بومان أو كومان أو نومان» لا أدرى . . شركة بلجكية مجترمة الحتصاصة في انشاه الكباري ، وقد أنشأت عدداً منها بنجاح وآخرها كوبرى امباء

احتاجت سكة الحديد لانشاه كوبرى د بنجع خادي ... تقدهت الطاءات الانكليزية وغير الانكليزية وكان أقل عطاء هو عطاء الشركة البلجيكة بمبلغ ١٠٠٠ الخلامات في مصلحة سكة الحديد _ وكابم التكليز لان أغلب رؤساء المصلحة الكليز _ فلما وأوا اسم الشركة البلجيكية ورأوا عطاءها الاقل بكند فيلود على العين والرأس مرغين

حرر شاكر بك مدير المصلحة مذكرته لمجلس كم الحديد الاعلى بالموافقة والتوصيه وفي جلسة المجلس الاعلى اسطدمت فظريتان : فظرية المواصلات بالموافقة وفقرية وزارة المالية بأن « الميزان التجاري » مع باحبكا معتل مختل بعكس الكائراء والا المعبلحة كل المصالحة في وفش البطاء البلجيكي ...

« بعبع » استاذی الکبیر حسن بك سبری و ، تبرفز ، ولكن الاعتراض كان اقتصادیا فنیا عامیا عملیا بحیث ان الهیئة حارت فغررت تأجیل النظر فی الموضوع

وهنا يتور الوزير المقوض البلجيكي أو من قام مقامه فيرفع الامر بد حمه وياسم دولته الله على ماهر باشا ، شخصبا . . وير عمر جنابه ان هناك مساعي لوقف الدهاه البلجيكي ، المتهاود ، . . ثم يعلم بكل حماسة ان هذه التصرفات تجرح الحكومة المصرية وتجرح وسائلها واجراءاتها . . وان شركته أنققت حوالي ألف جنيه في الدواسة الابتدائية كما تفعل كل الشركات الاجنبية ما عدا الانكليزية . وهدد بادراب حجب الشركات الاجنبية ما عدا الانكليزية اذا استمر حال الحكومة المصرية عني هذا المنوالة

وقد سأل رئيس الوزراء مدير سكة الحديد بلياقة : - هل الكويرى عمل ، الدوشة ، ضرورى ١٩ فكان الجواب للاسف : انه ضرورى .

احتباطات نؤق العبادة وفي والمعادة

دق جُرسُ التليفون .. واذا بهاتقول :

- وثيس التحرير !?

- أيوه .. انت مين ?

- أنا الجامومة

- مالك . عاوزه إ به ا - عندى خبر لطيف . .

- عبدی خبر الله عده ا - قولی .. إيه هوه ا

البريطانية تعلياتها الى فروعها فى كافراتهاء البريطانية تعلياتها الى فروعها فى كافراتهاء المالم ونصحت باتفاذ الاحتياطات الشديدة لعدم تسرب الوثائق الرسمية الى أبد أحبية. وذلك بعد حادث مرفة الوثائق المتعلمة فى عشروع الصلح بين الطالبا والحبشة فى تقرير وكيل وزارة المستعمرات البريطانية مدا الحادث الذى استغانه الطالبا

- طيب و إنه يمنى ا أنا عندى خبر كانى يُتِسَان مسألة سرقة الوثيقة تهويشة انجليزية من الدرجة الاولى . . .

- استنى شويه . . المسألة ان هذه التعلمات صدرت الى دار المندوب السامي بالذات ، وكانت مشددة جداً نظراً المفاوضات المصرية الانجليزية . .

وقد انخذت دار المندوب احتياطات (فوق العادة) لعدم تسرب الاوراق الرسمية والوثائق السرية ، وقدمت العكومه المسرية (هدية) هي بعدمة أفقال خاصة توضع في أبواب المكاتب والخزائن في قصر الزعفران وهذه الاقعال من نوع انجاد سكسوني يستحيل فتحه الابطريقة سرية ،

" هذا وقد التفقصر الدوبارة اختياطات أخرى فلت خطوط تليفونية خاصة بقصر الزعفر أن دون وساطة المركز الرئيسي وهمذه الخطوط تصل بين مكاتب الوقد البريطاني بالقصر وبين مكاتب دار المندوب السامي

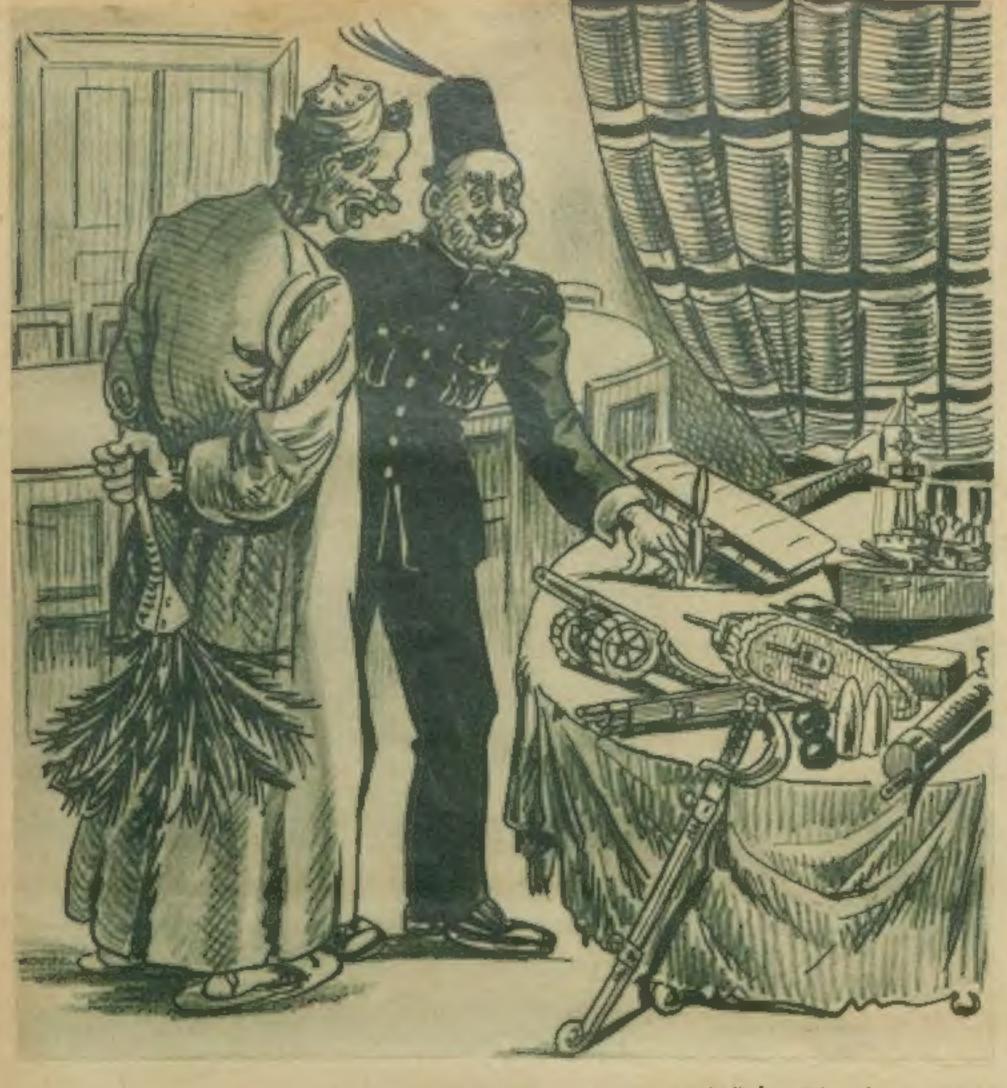
«ابونيهات»الشيوخ

من يدفع عنها ١

ين مصلح السكة الحديد والحكومة وعلى الشيوخ معركة هائلة . فنه لما استولى الشيوخ على م أبونيهاتهم » في الهدالسابق لم يدفع المجلس ولا الحكومة اغر أو الأجرة لمصلحة السكة المديد ...

ومعالجة السكة الحديد تقتنص مها الحكومة ٢٥٪ من ابر ادانها وقد طالبت مراواً وتكراراً بملغ أبونيهات الشيوخ فكال المجلس يناطل والحكومة تؤيده ... وأحيراً حملت المصلحة حملة شديدة وحيرت المجلس والحكومة بين أحد أمرين وحيرت المجلس والحكومة بين أحد أمرين الما الدقر قوراً ...

٢ - واما أن تخصم المصلحة مطاويها من اله ٢٠٪ التي تستولى عليها الحكومة والآمر واقف عند هذا المد ...



الساعى: إيه يا خويا اللي على الترايزه ده ١

الفراش : دول بس اسيادنا الاميرالات والجنرالات المفاوضين الانكليز نسيوا و عدتهم ، من الجلسة الاولى ...

نشاط مصرى عظيم تشار المصالح الحكومية

من رأينا أن هذه الآمة المصرية مهما كوقت فنها حتا ستخترق طريقها فان دف الاستنداد لا تقاوم . . .

ولكن كم يعز علينا أن يكون من بين المكافين مصريون أ

ق البلد مكاتب تجارية ناهضة تأسست من أعوام قريرة وغامرت في سوق تجارى هائل يشرف عليها شبان ذوو رموس أموال و ونهادات عليا و كفاءات معترف بها في كل مصلحة . هؤلاء المصريون الزاحفون بعماون على توكيلات من شركات اجنبية خارجه التوريد التحوم و لزيوت والأدوات الصحية التي تستورد من الخارج لمصالح المحكومة الميكانيكية والآلية ولمصاحة الصحة : ستشفياتها الديدة ...

ورءوس أموال هذه المكاتب لايستهان بها فهى ثروة أهلية عظيمة القيمة و تجحت مكاتب التوكيلات المصرية نجاحاً هائلا لأن المصرين المشرقين عليها أدرى من الوكلاء الاجانب بالمصالح المصرية وأقدر على التصرف ولكن تشأت في بعض الدواوين والمصالح نزعة مقاومة لقواطنين للصرين! فانه لما أحس الاجانب بهذا القيصال للصرين! الذي تحره استمانوا و بقناصلهم وسفر أجم الذي تحره استمانوا و بقناصلهم وسفر أجم التيان المسرية المنافوا و بقناصلهم وسفر أجم المنافوا و بقناصلهم و المنافوا و بقناصلهم و سفر أجم المنافوا و بقناصلهم و المنافوا و بقناصلهم و المنافوا و بقناصلهم و المنافوا و بقنافوا و بقنافو

ه تصاوا بالرؤساء المصريين و وهوشوه ... وكانت التنبيجة إن الاجنبي المتافس للمعرى يحظى اليوم بالدلال وبإجارة الطلب

هذه حالة خطيرة تلفت اليها النظر . وعلى رأس الحكومة وجل شديد البطش بكل ه رقيع ه يضع العقبات في طريق المصرى لأنه مطريش - ويزيلها من طريق الأجنى لانه مقيع .

وقدوردت الينا شكاوى عدة مما يجرى والمصالح المسحة . ولحن تقدم مبدئيا بلفت النظر وتقريث حتى ترى ما يتم . ولدينا جموعة من الموادث الواقدة منشرها ليقرأها رئيس الوزراء شخصيا . فليس من المدقول ان يعلن قدم فني أنه يربد « زيناً » لآلاته ويترك المواصفات بدون الت يحدها ويترك المواصفات بدون الت يحدها المطاءات . واذا نقر مصري بتقديم « الزيت » الموافق للمواصفات « المنوية » الزيت » الموافق للمواصفات « المنوية » الزيت » الموافق للمواصفات « المنوية » والتغراء من مقدي ما المناون المساح الاجانب لو ترك من المناون المساح الاجانب لو ترك من المسريين والاجانب لو ترك من المسريين والاجانب لو ترك من المسريين والاجانب لو ترك المنافسة المناون المساحة الاجانب لو ترك من المسريين والاجانب لو ترك المنافسة المنافسة المناون المنافسة المن

عالا تقبلها سمة ولا كرامة مصرية

ایهما علی صواب ؟

كانت صاحبة السمو الاميرة فاطمة هائم اسماعيل قد وقفت أطبانا مقدارها (١٤) سهما و ١٤ فيراطا و ١٤٠ فدادًا) ومنز لا واعبانا أخرى فخصت أربعين سهما من ربهها لوزارة الحربية والبحرية (بدار الملاة المثانية) وعشرة

أسهم المدرسة الكلية بالاستانة العلية وأت ولما الفيت الملاقة الاسلامية وأت وزارة الاوقاق أن شرط الواقعة غير متوافر قردت ربع الاربين سهما الى أصل غلة الوقف. أما ربع العشرة الاسهم المقصصة العدرسة الكلية بالاستانة فقد وأت الوزارة أن استحقاق هذه المدرسة مشروط بقيام الملاقة الاسلامية ، إلا أن الامر ليس واسحا وضوحه في الاربعين سهما ، فلحأت الى المحكمة الشرعية التي اقتها برد ربع الاسهم العشرة الى غلة الوقف أيضا

ويقوم الآن تراع حول ريع هذه الاسهم الحسين أمام المحكمة الشرعية بين الحكومة التركية ووزارة الأوقاف. فالوزارة تحتج بان حكومة تركيا لا تسمى (حكومة دار الخلافة) لأن الخلافة غير قاعة ، والحكومة التركية تقول إن دار الخلافة هي الاستانة وحكومة تركيا هي (حكومة الاستانة) فأجما على صواب يا ترى ا!



أحد الاهالى: يا أخى رئيس الوزراه بيضرب الرصاص ده ودا بعضه ليه ؟ الثانى: لا يا أخى ده مش دصاص ـ دى مشروعات وتعيينات عشان بيقولوا وزارته وزارة ، انتقال ، ٢٠٠٠

ماورالنب على الويع الفرج

أنهم جلالة الملك على صاحب السمادة عبد الحيد بدوي بالوشاح الاكرمع الرسيمة من نشأن اسماعيل ، وعلى مسيو ادجار غره ممامي الحيكومة بنشأن اسماعيل من الطبقة الثانية تقديراً الجهود التي بدلاها في قضية الدين الدام

وينفرد ، المصور ، بنشر السارة الملكية التي كتبت في كل من يراءة النشافين ففي براءة نشان سمادة عبد الحبد بدوي باشا ما بلي .

ويسم الله العلى السكبير "

ه من فؤاد ملك مصر (هنا الخاتم الملكي) يعناية الله تماني

ق الى حضرة صاحب السعادة عبد الحبد بدوي باشا رئيس لجنة قضايا الحكومة ، والمستشار الملكي برياسة مجلس الوزراء ووزارة الخارجية اظهاراً لجيل العطافنا نحوكم وتقديراً لنبيل سجاياكم ورفيع مزاياكم قد أسدينا اليكم الوشام الاكبر مع

بالقاهرة في اليؤم الرابع من شهر ذي الحجة استقالف وتلقائة واربع وخمين من هجرة خاتم المرسلين و صدرة خاتم المرسلين و صدر فأم مالاي اللان المال المال ع

و تعريراً بسراى عابدين الملكة

الرصيعة من قشان اسماعيل العلى الشأن

وأمرتا باصدار يراءتنا هذه مرن

ديواننا ايذانا بذلك

« صدر بأمر مولاى الملك المعظم » « رئيس ديوان جلالة الملك » (إمضاء)

أما نشان الاستاذ ادجار غره ، فهولا يختلف في نعقه وصورته الا في هذه العبارة :
« الى الاستاذ ادجار غره ، المستشار الملكي بقسم قضايا الحكومة بالاسكندرية
» اظهاراً لحسن تقديرنا لكم وتنويها بكريم صحاياكم قد منحناكم نشان اسماعيل العلى الشأن من الطبقة الثانية

وقد كتب البراءتين بأناط الديواني الجيل الاستاذ مصطفى بك غزلان رئيس التوقيع بديوان جلالة الملك

1919 aim

رجو بالحاح كل من يعلم شيئا عن حوادث سنة ١٩١٩ أو عن ذكريتها أن يتمضل بتدوين خواطره ومذكراته ، وارسالها البنا بالمصور مع الوثائق اللازمة لاننا اعترمنا التعصير لمشروع كبير وهو وضع مؤلف عن حركة سنة ١٩١٩

الأمتيازات ألحكم المختلطة هويهما شيكتل ثالثة؟

فهمنا من أمر المشكلتين الابتدائيتين وهما مشكلتا ، النقطة الدسكرية ، والسودان ماقهمنا ، وظننا أن الآمر قاسر عليهما في البداية وانهما ان ذلك دنت النهاية . . .

ولكن جاسوستنا الحسناء تتصلق على اب الاخبار الجديدة بحبر جديد. وهي تدعى أن هناك مشكلة ثالثة ليست أقل شأناً ، ولا أخف وزياً

هي مشكلة الامتيازات والماكم المتلطاة فقد تنبيت بمض المناصر الذكة المسقة التفكير و «التا كشيك» في الوقد الرسمي الي أن العرض الانكليزي الثان في مشروعي معاهدة ومخدمو داهندرسن أو والتعاس هندرسن ، في سنتي ٢٩ ، ٣٠ واتأس بالامتيازات والمحاكم المتلطة هو أسر عصلحة مصر والمعربين من الحالة الراهدة! وهذا اكتفاق مدهن نلقت اليه النظر من الآن، فقد تضمن المشروع في الماهدتين أزيلني الاختصاص القنصلي ويضاف لملطة الحاك المختاطة _ وأرث تسرى القوانين والتشريبات الجديدة على الوطنيين والاجائب مما فلاتصدر تشريبات يقتصر تطبيقها على الوطنيين دون الاجاب مع شرط تصديق الجمية العمومية للمحكمة المختلطة على هذه التشريعات مادام لما منيل في التشريعات الاوربية

يترتب على هذه القبود لو تعدّت أن تضيق السم سلط المحاكم المختلطة بدل أن تضيق الاتها ترث الاختصاص القنصلي ـ ويترتب على ذلك أن تربح المحاكم المختلطة عنصراً دوليا تحضع له كل الدول ـ ويترتب على ذلك أن تصبح سلطة المحاكم فوق سلطة المحاكم فوق سلطة المحاكم المحرى

هذا ما سوف يكفحه الجانب المصرى المتيقظ درء آلحالة السوأ من الحالة الراهنة . وهذا ما سيكون محل اصطدام

وعند بعض الناس ترجع مشكاة الامتبازات والمحاكم المختلط ماعداها من المشكلات حتى مشكلتي النقطة الدكرية والسودان ا

اشكال جامعي

يذكر القراه قرار مجلس ادارة الجامعة القانون المحاص بشيين الدكتورعانوس بين الماتذة الطب قسم الولادة وأمراض النساء بكلية الطب المصرية ، كما يذكرون أن أساتذة هذا القسم قدموا استقالتهم متضاه بين ، احتجاجاً طائفة من على هذا التميين ، وامتدوا عن مباشرة الكبيرة أعماطم الجامعية منسذ ذلك المين وقد . وقد مضت مدة طويلة على ذلك ولم يبت في هذه أو شبه حا الاستقالة حتى الآن ولم يوفق ولاة الامور الى أن الوز الى تسوية توفق بين وجهات النظر المختلفة عليها أن تو ومنذ ان تولى صمال وزير المارف تأتى الوزا ومنذ ان تولى صمال وزير المارف تأتى الوزا المال شؤون الوزارة ، عنى عناية خاصة قيها بما تهذه المسالة حسما المتزاع الذي طال أمده ، أحدثت شوفيقا لرغبة الاساتذة المستقبلين ولقرار كبير منهم وتوفيقا لرغبة الاساتذة المستقبلين ولقرار كبير منهم

علس ادارة الحامعة

فكال من من الحاول التي عرضها معاليه و وأقرها مبدئيا سعادة عدير الحاممة اقتراع يتقل الدكتورعانوس الى وظيفة طبية كبرة أخرى خارج وظائف الحامعة

غير ان أعضاء مجلس إدارة المامة أبدوا معارضة له خذا الافتراح، وفردوا رفضه عند طرحه عليهم رسما خشة الاخة المحلمة يستند البها في الحالات المائة وقد شاع في الاوساط الجامعية أجبراً أن بعض الاسائلة الانجلير في كابة العبم من زملاء الدكتور دوس - وهو احد الاسائلة المستقيلين - عزموا على تقديم احتجاج وسمى يعلنون فيه تصاميم مع زميلهم الدكتور دوس ويلوحوز باستقالهم أذا لم يحسم النزاع تا يرضى الاسائلة أستقيلين

نمشی علی نور

فى وزارة المواسلات لمنة تدعى ملكة السيارات ، تجتمع كل شهر مرة لتنظر فى شهون السيارات وشركات التقل على الخطوط الراعية . وهى مؤلفة من سادة ودا المواسلات ، ووكيل المواسلات ، ووكيل المالية ، ووكيل الداخلية

وكانت اللجنة تنظر في أعمالها بما يترامى لحضرات رئيسها وأعضائها دون السير على قواعد خاسة ثابتة ، اذا استنبا الأثير النقل والضريبة والأثمة تأليف الشركات وما اليها

وقد عقدت جلمتها الآخرة ، فصر الأول مرة وزير المواسلات الجديد وسلا السلام والاكرام ، افتتحت الجلمة وطلب الوكيل أن يطله عنى القانون الحاص بالاحنة فنظر كل عضو الى الآخر ، وأحاب وكيل المواصلات :

- أي قانون ١

ضَالَ الوزير : - قانون لجنتكم الذي تسيرون علبه فاجاب الوكيل :

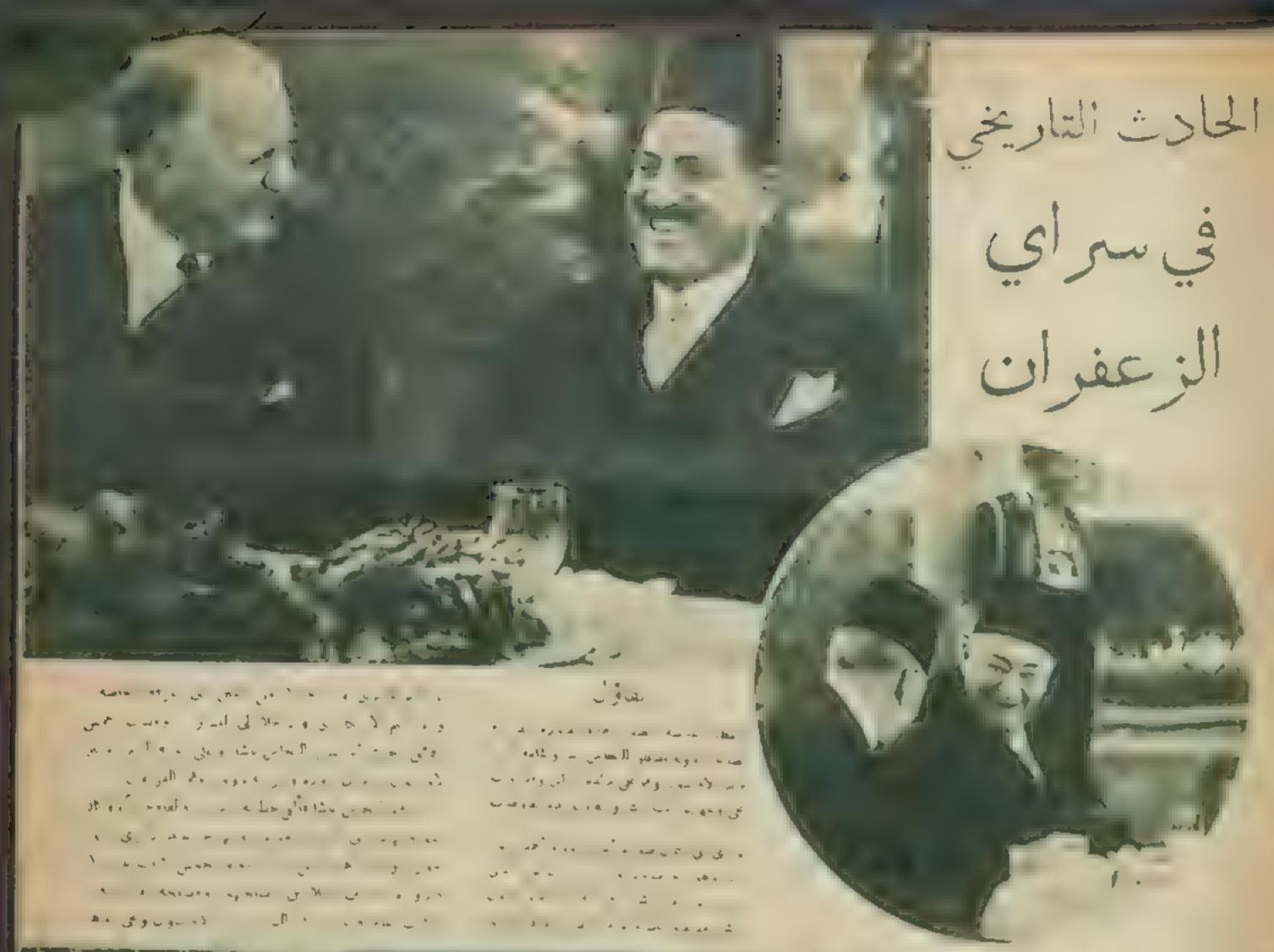
- اللجنة ليس لها قانون ! والماتريم في شئون السيارات الى القوانين التي تنصل بها في وزارة الداخلية والماليه والمواصلات وهما قال الوزير :

— لابد أن تشي على تور . . لمنه من غير قائرن ما اعرفش استغل فيها ! !! وقد كان . . وأخذ الاعتاء يعدون القانون اجابة لرغية الوزير الجديد

الى آخر لحظة

... وأخيراً وافق مجلس الوزراء على طائفة من الديينات الثالصة على الوطائف الكبيرة

وقد سبقت هذه التعبنات هنافه "
أو شبه حملة على الوزارة _ فقد ذهب بعنهم
الى أن الوزارة الماهرية وزارة انتقال ، وأن
عليها أن تترك هذه الوظائف شاغرة الى أن
تأتى الوزارة الدستورية القادمة فتتصرف
فيها بما تراد ملائا، ولكن هذه المناقة الحدثت شبه (ترفزة) عند المستولين وقال كير منهم : « ألسنا وزراه الدولة ! نحل وزراه الدولة ! نحل وزراه الدولة ! نحل وزراه الدولة ! نحل







حصاب لافتاح ، د مر دم و د و د و دو و علام ا د ماساوه ،



ه برب جمع ها دعمه ها في مامه مدت المحمدات



رأى الاقعة حواء الديس

و لا انكر علىك أن تفكر بابر با مستجه آول وهاة إلى صرف معلم بيع و مع الداعات و بابر بابر كا مراق معلم بيع و و كل و مدود وال بركامه من سح خرر و كل ما عبرى يج على الداعات من الما من الما من و شترى الما حال وها من الما من الما من و شترى الما حال وها من الما و الما

رأى السيرة حرم الوجيد حسين رايد ويكرث السيرة عرم الوجيد حسين الآطانة

وكرت و ما ما ما يه الأحالة ورعت اليها أن تحيي في الحال دون إمها همالت في دهشة ودعانة (

و عاور في اصرف الدله جبيه حالا و دقيقه و احدم ٢٠٠

و أمد أسحاب حداً عدم راعا و الدمل ، و أن و و المائدات الأمر و أعطم حدمة يؤدونها لطمل اليوم وراحل الداء ال فهذا العدم هو الذي يعد الجيل المادم ، الدلاك أصل أن الأرى الاله جيه المسوجات والدي و أفتة أقدمها هدية لقدم راعاية العلمل و

ـــ ألا تفصين نفسك بتيء من هذا الملع؟ وأحارت "

مانی الاکست کرم: الشاهدباشا آما الآسة کری، الشاعدباشا ، مافتر ح

كيف تصرفين ١٠٠ جنيه في المعرض في يوم واحد؟

ه الد الد و حهون الد با من من رايل في معرس و ما معايل عليه حلى لا حمل في الأما ما ورحم الد و الد من عرض و ما معال بين لافات في حالت و بلط الرايا فيه الحمد الان عارف الميم و المي الدال الدالمة الرامة و اليا

أن عرف مري عودان رأم على مر مأكب عدم أند باحداً به ودان وعدماً مروساته و ووحدما بدار فيه أكث من عبرها ولدل سنب دلك أن وال عراسوء الشاهد باشا قصى في السودان وما أحوا فوتفت علاقه بأهله ولا ترال له مصاب

و لا أصرف البائة جنيه و مهما حنيت في صرفها و فلابد من أن أكون صف عاقلة و نصف عربة و فاحتمط بحسين وأصرف حسن و أحمص معظمها در و مد مده معروضات البودان العادة ع و ملاوة على أباهدا حق البودان عدا المداه على أباهدا حق البودان عدا المداه على البودان على المداه على البودان عدا البودان عدا المداه و أنه ي مدام مهم مهم المداه و المداه ي مدام مهم المداه على البودان عدا البودان البودان عدا البودان البودان عدا البودان الب

رأى السبرة لولو مشرفة

والنفيت بالسيدة لولو مدرعة ، فإ أكد أوحه البها سؤائي حتى أحاشي على المور : « لو حيث الحق أعطيم كليم لضاط الموليس الذين يديرون حركة مرورالمرض ،

أصحم عبطد ومدون الأوم رأ م عديم إدلا الله و المحمد المسابط الدكات الأوم المسابط المسابط

· Labor Francisco

ده دروحی می اللائه واو حدر می شد ی نه نها مالایس من صبع مصر عدر این عدت آن، قیامه حمله فی المرض

مائی السیدة جهان حرم الوجید عدلی راوف

وقد تفصل الوحية المدلى أرجورف طيل السالة السندة حرمة

و اشترى طباله حبه أششة ومسوحات من بركات على مدر . أنه به عبيه من مر رأه بن ومن أن وبلان محمل و أمر فرصة العبد فأوز عها على الرازعين والملاحين عبدنا ، وهؤلاء وقدا أبدكثيرون قدلاتكثير المائه حبه ، ومدلك أدحل السرور عليم في العبد وقيدعون في وتسعادة طلعت حرصاشا...

راى السيرة بدوم شويع

د د و نوم واحد . ومن رأى أث الدحر

و لا أربد أن أكون مسرفة فأعق ماله

رای الا نسب سهیر الفلماوی

و أحسنك تواطني على ألا أدفع من هذا ودم شيئا برعا للحميات الخيرية ، سمل البر - وصول قبل العرض وبعده . و توافق أيماً على ألا أمنيها على نفسي كي لا أكون أناسِمة مرده . وإما أقولاك إلى حبن زرت العرس لاول مرة ، ساوتي قدماي إلى قدم ود^{اره} المارف فأعجبت كثيرا بمستوعات الطعيية وعلت أنهم تفاوها عن رسومات وأمثق ا وقدرت أنهم او عارا عند النطع النمية أو الأثاثات أو عبرها عن عادم حنة عامن مناعلهم أدق عا في الآن ۽ إدب فلا عق علاء من المائة جنب في شراء عالم حية المؤلا الماح الهرة اللون أديدج والريدع وبرزين معفوقين أما ماق البلع فقد أحصه بشيء من هذا الفيل بعد طواف حديد بالمرض ۽ لأي لم أزره الا م، تمن خصصت الأولى لقسم وزارة المارف * والثانية لمتحب المطرى

على البوليس الاسكليزى والمسرى أن لا يتدمل في أى شيء وأن يتواري، وكان المنظر ظريها والصبوف الكار بشقون عربه، مأسمهم ويزاحمون ركاب و الأساسير ، في السراى السكرى ليستولوا على علاتهم في المعمود

وعى لقدوب الماي ومن معه عجامة الدوت الاعلمية الزاروها واهم المسيدات والآسات بالعدائي فأعموا وغازلوها .. وآدوا واحب الزبارة المدم الدودائي فأعموا أعا اعجاب بالمناعة العنية والدية الجية وبالديم أو محم وبالحر أبو قيم . .

وكال وقد دار للدوب مرتبطا عيماد حوالي السده

سير مايلز لامبسن يتفرج

هدا الرحل و رب عائلة و حميل . دخل المرض مداه الحميس هو وأفراد أسرته : قربنته ، وشفيفته ، وكرعتاه ، ورحال دار الوكالة وسيداتهم . وكان للعرض مزد حما بوعود الطلبة وبالداس لأن اليوم من الايام النمية الحاشدة . وس أطرف الطاهر أن هؤلاء الضبوف المكبار دخاوا وخرجوا ومضوا ع ساعات تفريباً يتفرجون وبد عبون من مكان لآخر فل عدنوا أي تفيير لمطهر الايام العادية . ولم يتزاحم حولمه الماس مل ساروا عاديين وسط الجاهر وألحت ادارة للعرض

الراسة ولكن حمال المرض حملهم على ال يلموا الميماد وم عرجوا إلا الساعة السادسة والمعنف . .

وي معروصات مسلحة التلمون تكانت التقيقان مما ورافينا غوجات وتعرجات صوديها وفرجتا بالمطر فرما معلما ونفقى للتدوب المبابي وقرينته المارة برقية سحن خمه المدوم، وتناولوا الشماي في المرائدة العلما واستطمعوا فطائر و الرمالي به اللديد.

وقال السير ماياز لاميسون 🔧

 ه انه کان متأکداً آن المرس جبل ولکن لم پتصور ابه پدیم وراثم لهده الدرجة ی . .

ئم كرر أسعه لعدم استطاعته حصور حملة الافتتاح • • وسأل عن و فللاهي ۽ فقيل لمحامته انها تحاج لندسه وقب طويل و ساه على اقتراح الحدس البريطاني الباعد --

ربارتها في لبالى آحد الايام .
والمصرف المبيوق وم مصحون كل الاعمال بالطام
والاسحام وبيساطة الزيارة وحاوها من التصم والبالمه
مسموا و بالمرحة و في حو عائلي عادى ميزه عن الرحيال

* * *

وفي مداء الدت الماضي زارت كريمه الدير ما مه المبدون وكريمات سبكس بشأ مديمه لللاهي ردره عمر رحية أيضاً وكانت دعوقراطية في كل شيء و هم ما ما من العاب المدينة إلا نالت مها بصبياً كبيراً ، فكانت مثالا المرح والحيوبة وكايرى في الصورة المشورة لما الى حاصه هذا الكلام وهي نفود سيارتها الكهربائية وقد بدا البشر والسوور على وجهيا كانها تعتق العور في سباق عيف





عصافير طائدة

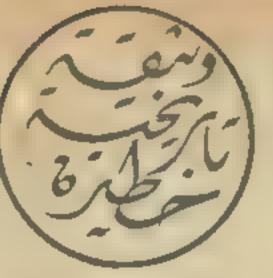
* د د ما و بدله د هي جراس ه - الديد ميمد ۾ اين اوي رموس ادع مان ۾ ا I was a sale a s

الامير طلال ودعو قراطيته!

وما أندع أن ري الأمراء فيمرحهم ولعيم ا وما أجل ال نشاهد سبف مصر السكرام منو الأمير طلال في مديسة ملاهي بالمعرض بشارك روادها في مناهجهم ومسراتهم، ويطلق لنفسه المان بين العاب هذه المدينة الدحية الراء ، المسياب السرور والنسلية ا ا

كات ريارة ضيما الكرم لمدينة الملاهي في ليلة السنت طامي ء وكان في رحم مساحيا السعادة توصق دوس عاشسا فدشوان باشا محفوظ وعبرها بالحياء الوحودون محية رائعة وأحتموا به جماوة بالم كان رد معود على هدم الحماوة واللئه النعية اله تواصع واعتبر لفسه واحدآ منهم ع و ك ما يركون ، وصعد وهبط كا جمعدون وجمعلون على قرماً إلى قارمهم ، وحكات نظرات الاعجاب -- ٠٠٠

وعد على هادر والموادن الدول اللي ماوليه " م كل « حكوون في أعسيم أن يحياروا عبرم في - "يم ربرو تراطيهم الح ، ولكنيم بعد أن وأوا سمو الأمع طلال بقبل على ما كانوا يدرون عنه ، اصبحوا أكثر افتالا والدفاعا في مباشرة كل لمة .



منشور لخاربو السابق لشعب س٢٢ عم

> on in the same رد ح م کی و م ^{*} ح ۵ م پ ۲ ی الم ت . و د ب و فدر د کی وم حس بی

> > e apa pila so so enag a se e

> > آه وهي ۽ ساعش جديا ۽ حاج ساوره ، دمرکی ی و موده د ۱ و ۱۷۰ یا ۱ ر المحدي و الما الما المدال أموال مصروه أكال حموة الرمة على ألمال الأحلال في وطالف الحكومة الاعلى على ١٠٠ ٪ ، و ١٠٠ علال النصاب وسنب أو ابين قيدت بها العلم السعم وحرية الافكار والافلام ۽ وسبب ، ومعت لأجيان وحاليان الأومان مام والأل

الرالده والراد ووور بقب عبد هذا الحديل أنت عليا التخور و و و ي من مع مع ميات اليمة العمرية . .

معت شار الحرب بين الدول الكرى وأشالح عمد الأحد عال عُسامن البودة الى مصر بدا الى هي الأعدم مرسا معترجة عليها أن بعادر الأسانة الوابطاليا، فرفضنا عدّ المها هذا لأنه في اعتبار بالماس محموق غرشنا علاوة على أَن تُركَّا صَاحِبَةُ اللهِ ﴿ الطَّمَا فِي مَصَّرُ عَدَتُهُ عَالِماً المهاملات الفاعات

وولما كان حلالة الحليمة وحكوم واعبى في حل هذه العربانات الشاهابية عترمة مسامة الح 🐪 المعصر والسودال،

رأى أحد الأملين أن يرجى بي عمر حد الداو لأعاده الحالة فيها إلى ما كانت عليه فال سنة ١٨٨٧

 أما محتى فقد وطنا البعس على الاشتراك في هدم عليه الى مي الآن في الطريق عبث نظل ملازمين لما الى اليسمد السع أومنها . فو استطاعتك إدن أن عه وا الدمل الى ه اله ده د د د د د الم ال تهويوا ره على ه ده علة و يا ده ه حل د ده و الماعه ، بالمدو لاستفاد الساوحة الوطاة أأيانا ع دوني وجي في ومأسحة أأ حوق موا و مدكر الد في تحد حاله العدية بالماق ولائر وحرائه من ام

ر و ما و عالى ما ما معمل السابه الألهبة و فلحل - - مدير واله ال من منذ الآن بطام الحكم اسوري العاجمون المالة والموالين الميا كالح الموالمديد عارية اللا الصادة والمدم المماك من بين حاب و خطام مع حي ار املم بر عام و في لما في المحدد في من وبالأحمال أحاد عم الوسائل الؤدية الى توفير أسساب الاس والسادة لحبع سكان مصر والدودان

و أَمَانُ الأغراء من مصر مان وسوداسان

ولمدسنجت المرصة فاعتندوها ووليكن شعار كإجلاس مصر وصون أرواح الأحاب وتملكاتهم بالمصما الوحيد هو حبش الاحتلال وأعوامه ، وليكن الله البكان القدرة عوانا لما على تحصل أما بنا العائمة على الحق والمدل و لحريه م

مسابقة «المصور» في المعرض

شروط السابقة المنشورة على الصفحة الاخيرة إلى إدار عبد الحوائز (اعبها إلا إدا حسر ا إلى إدار ، والصور والدأر الملاك شارع الأمير فدادار وأثر الإمامة في الله الله

 با تدهم المائرة الثالية لمن يعرف نفسه و د د آخر ميماد للسام الحوائر هو يوم الخيس العادم | (۱۹۳۷ کارس سنة ۱۹۳۷)

المائرة الأولى معد قرس

عرماته الراكاي اصور ادمامة واحده

ملاهي المدينة ومدينة الملامي

علامي العشرة الآن التبكو وتندس براي ادان على التي عيدها من تراحم الجيور وإداله عابها ، لأن مدينه ما هي المرطق العندات الها هنيادا الجهور عا تحويه على 🦠 ت الليو

وعنليء مدينة الملاهي كل أيلة بما لا يقل عن عثمر بي العا في النوسط وفكرت ادارة للمرمن في رمع أحرة المحول ليمل الزحام ولسفادي الالتجام فرضت الاحرة من قرش الى قرشى فان الشيخة عكميه أد تساعب المدد ومل الى تلاثين ألماً وأرسان ألماً ليلة الحيس والجمه والسعت ومع ولك فالبطام مستتب والاامات حاربة على عدم وساق لم تتعطل ولم و تحرف ع على عشاقها ور اثر بها

وعايمتر دكره في هذه الناسة ال الثاب المرى ورميانا الرياسي العديم وعلى حسن و قدطاس سيد ممرص ومشق وسالوبيك وللصر ال تصعر بمعام أحد اسائها داحل وحارج المدود

ابن بولیس المرور

أنظر الى الصورة التي الى عين هذا الكلام . أتحد فيها اصطداما عنيقا جِن أرمع سيلوات ، وأكنه في الوعت عنمه اصطدام خفف طريف لا يستدعي وحود يوليس الرور اللاق وتوعه . وهسدا مشهد من المشاهد الوائمة التي يراها روار للمرض في مدعة علامي حيث ينتشر المراح والطرف بين الوجودين وعلاق الجيح لانسجم المان فياشرون ما في الحديثة من العامه ، ومن بيما فيداده السيارات الكهرائة ، وهل أدل على مرح واكبها من همه الصورة التي تراهم فيها صلحكين صاحبين لوفو ع عد الاستعام موامه





و المرابع المر

٠٥ دعوة في تسوع .

أحصيت الدعوات التي وصلتي حملات بدي وحملات كنب السكتاب وحصلات المشاء والمداه وحملات الأفلام السيمائية والروايات المسرحية وحملات التكريم والوداع وبلغت في الاسبوع الماصي فقط: وه دروه

ومع الشكر الدخيم للداعبات وللداعير فقد نسيت الدعوات للمحاصرات ، وهذه لا تقل عن مصف الدد وقد يحدث في الدوم الواحد الما متعدى فلا ننام ثم نذهب لتباول الشاي في الدعم المداه من الدول الدي شاى آخر في الدساعه السادسة عم الدول الدي والساعة الناسمة فتحرج بطوينا بمحصول وافر من المزيد الآتى : مائى وسلطة طحينة وعيش سرابه بالقشيطة مع شورية عدس من والد ويني فود و تورية شكولاته مع شورية عدس ومريد وين ووسكي ودور بهد مداد في يوم واحد فتصاب المعدة بالتحدة ثم فتحكرد الدملية في اليوم الشالي والايام اللاحة

واليك مثلا من الأمنة : عداء في حده ازرد، النحار السودابين عداء في الحاتى بدعوة طلمت حرب المحار السودابين من المرقة التحارية المصرية المترقة المتحارية السودابية _ شاى عدد حافظ باشا عميني _ عشاء في شهرد لاحوانيا المراقيين _ غداء عبد أحد المحميين لاحوانيا

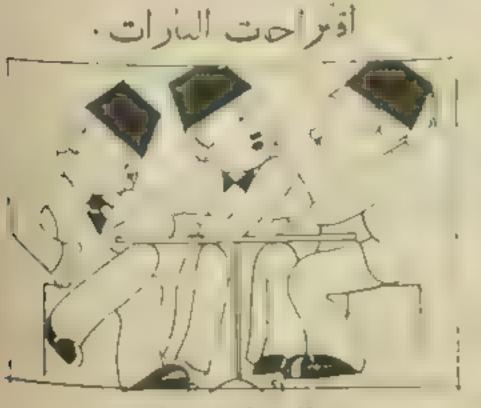
المداء وحده تن محدات و مدار دعره مع المداء وحده تن محدات و مدار من ومدار مدار مدار وحده تن ما المرافيين محدلة شماى عند السيدة م - و * م ١٩٠٠ محافرة في الحاممة الامريكية وجمية الشبان المدهين م وجمية الشمان المسيحين م وكامة المختوق موالحمية الجمرافية مدا حفلات داد د

وهكذا يجرى الصحي بين حطةوحطة ليؤ دن و حا وأعر دعاد الدعير

وهم مسائد في المداح أن للف عن الدو وال وأن المداح في حدى المداح المداح المداح على الأندية المداحين به مطالب في الليل أن يدور على الأندية والقهوات والبارات الاستطلاع الاحدار واكتشاف الاسرار .. ثم هو مطالب فيد هذا كله أن يكت

أدأيت أن الصحافة مهمه شافة في مصر وان الدعوات مالامم » تستوم من رؤساه التحرير أن يدهموا بر مسهم أو إد تذو أو يدهمو وده دو أسمه لمؤاحدة أراب المصل والكرم

و تسكون المتبحه الما عزم الفر،ش من كثرة الاكلى و لذرة اللم والدوران



d san b. 40 .

- Andrewson A

LIY TI

في أحد البارات سأل أحد « الشريبة » بافي الزمائل الجالسين على البكر اسى العالية السؤال الآتي :

- ما هو أعظم احتراع ا أجاب بعضهم بأمه م الراديو » ـ وأجاب بعصهم بأمه م الكهربة » ـ وأجاب بعصهم بأمه م الطيارات » ملكن مالم كم م المال في آن الله مالداده

ولكن ه المكير ه الحالي في آخر البار والشادب مالا نقل عن الدي عادة كأساً قال الابدرة تعدل على ومدوولا.

اله الوسكي واعدود

وحال سئل على السلما المعلق المرادة ما المال كل المالية المدار الحاسم الحاسمال المال كالمال ك

وهدا كلام برقع النظر عن صحته فهو كلام آحر الليل على كل حار

وساء على هده الفاعدة قال سمى م الموسين م: أه للدا لا نتباحث في مصاحرة البلد

وأطهر التكل استعداداً للسافدة فسرح على سات السعث موضوع الاستعاضه على عدم الدين ألما المحدد ال

قال السكر الاول: عدد كرد السيد و فهى مدهم و در و در الله الله على ارباعه و ر فيم و الوردة البيساء و در على شركاته آلاف موان فير و وداد و سيدر على استعامه آلاف و ال افلاء عزيرة أمير وأسيا و سبحة حافظ درب على دري به و ي حدم وال أفسلاء الدكتور فرحات و حدم الحراب على المحاما و حدم الحراب على المحاما و حدم الحراب على المحاما

وقد باقتما أقوال المكير الاول فوجدها محمحه

صرراً لنت بنثر الامة الى هدا البكير ١٠ ر وحاء دور ١٥ السكير ١٥ الثانى قفال : وعلى إيه عمدكم مديمة الملاهى بالمعرص ترمح ليلا غو ٥٠٠ جب واللمة الواحدة كامنة المراحب ترمح ليب حوالى مائه حبه ان في الشهر حوالى ثلاث آلاف حنيه ومثنها باقى الانعاب وغبها أنى رأس مالهالا يتحاوز ١٠٠ حبيه همادا لايمكر المصريون في حقق هذه الالياب وتأليف شركة

و بعد المداولة وحديا أن الدا مسائمه وان العمله الحساسة سجيحة فقرريا لنت بظر الامة اليحدا الكدائمة

وحاه دور « السكير » الثالث : فقال : برياده هدي المرارس هده الليلة حتى ينمدا

ولما كت د الصاحى د الوحيد وسط هؤ لا السكاري عدد دونت مذكرة بالقرار الدوها بدا أرفعها على معجات هذه المحلة لبدر سها الدس لا يسكرون ..



القالف وعبورات

مستقبال الموك و الأمراء ، ولو كان ما جدت في هيد المدينة يحدث في مدن القطر لآمنت بأنبا تتطور الارت الفاهرة الدواء الاسكندرية الاقداريات الاد الاروب والمتعبد دماء عواصم الاقالم ، وقد آن الاوار لتبديد

وامتعبت دماء عواصم الاقالم ، وقد آن الاوارائدة مد عواصم الافالم بهنجتها وحماله التحتدب موصيب ومواطنها قلا يهجروها الى القاهرة ويهجروا وراءة مد ح أسرة وواحباتهم ومستقبل الاقالم

هدده مر و مات ريفية كانت مائمة وقدر لها أزتمت مر د هدد دايم وي كل مدينة من مدرت المغر مم مدرت المغر مم مدرت المغر مم مدرت من أحيالو أرباع قرون وور ارة الداحية من مدينة وأور افها في أدراج مدينة من مدينة وأور افها في أدراج مدينة من مدينة والمسالمة على و أقلام مدينة مدينة على و أقلام مدينة مدينة على و السامة

م حوص من مدين من مدينه من مدن المديريات مدد من من هذا الفيل أن يو افوى بالبيانات و بالتعصيلات لعشن العارة على أو لباء الامورى العاهرة قسمت مصر بأسرها هي الفاهرة فقد

وليس من المعقول ال تعوت الارياف لتحيى العاهرة عاقد أعددت عدتى لعرز الشكاوى من المشروعات المهمدة فأمطروني وابل من الظروف والحوانات لمحمل الحمة على أصحاب المعالى والسمادة والعزة أعداء الريف - وسكان الرمائك وهدو ولدن وأحماب الكتكات

المشروعات النائمة

دعت الى الزقاريق عاصمه وطنى العمير الدوه و المناهدة حداة في ه وداد المسيت هماك ليلة من ليلى المعر اللديدة . وشاهدت لأول مرة أن السكة الحديد لتى كانت تحترق البلد قد أريات بعد حداد ردم قرن فى سميل از التها و بعد كماح شميم وحرب عامية بين البلدية ومصلحه السكة الحديد فرقمت في وسط الشارع من شدة الدهشة ومن شدة الغرب ..

كست وأما فتى عمرى احد عشر عاما أو اتناعت عاما أسم ان هذه السكة التي تحترق طدة الرقاريق في أهر شوارعها وتشل حركة تقدمها ورقيها وانتماسه سترال .. وين رسم قرن والوهود تساهر للفاهرة وتفاس أولياه الأمور وتأخذ الوعود والمهود ، ومع دلات السكة الحديد ماقية رغم حهود المديرس المتعافيين حتى فصى الله أن د تمكنج هذه الايم . .

افترح على سكان المدينة أن يقبطوا احتمالا شمعب ماللا لمدا الحدث الباريحي في عاصمة بلادم

ال معنت أكثر الدهدة اذ عامت أيصاً ال مداء الشرقية قد وفق الاستبدال الاوقاب التي حالت دون تعيد مشروع مبدال المحطه

أم شاهدت نادى الالمات الرياضية موحدته قد حتى حلما حديداً . ثم شاهدت بادى السهر فوحدته حديراً



المساهد لأنا والسام عال أخرأ و٠٠٠٠ ماء في كل الهجمه الالماء، عد من الو عادل مدر الدعى من فرح وقد طبت الدافسة عين أنه ها في لا ناه وعرض المندام ، وهاين من لا جمير ما ه هستان شهرت به في يوم سادي . و م بين من تعكر في الازباء وتعدد

- وقد سألت احدى الأوسات الجيلات عن سا رددها كل يوم ويدون القطاع على مدينة اللاهي و فقال و ب م الل ه م والعدة سوى الى أهذى على عدى حو ب ما ما ال و الان ا کنی د فری رماسه و ۱۰ وود به

حديقة المسلامي بالمعين معرض ازباد ۰۰۰ وانافة ۰۰۰ وجمال

مدهشه لا جدانی اله and the same of the same of بمروده والبيه أرفه عدا الحساس والبيدة فرحفتهم مديقة فاستهجرا بلی اسر ده مرمو که عم ط دود ی يرجل بدو المواء وجاره يهم أحيى والماها

> و ۱۹۱۹ د منحلش که و ۱۹۱۰ د و ها يک عرب وري حي (د . صرحال الأميم ووال صحبه الدكه

ا من المحات 2 # * وج حو جدیه و مث علی ار ۱۰ والأميطاق مندر عين أداما بشابات المريات بالأوف لمصابيو علاهل الأعلا

شارامل لأحديد وأدأسج مصداء و لك مهم كن الدين أو " المن و ورود من أجد م ي من إ الدم في عروق وصعد الى رأسي لهذا اللنظر أو ادا شلب العمر عدمات : لقد أصابتي،حمي

في حدثه عدم عرب من المد مد م م مورة جيلة للائمة أم كالتوم وقد طهر عولما الدك، ما حرب عال د وعد عن يدي و . و عد العادر الكيلاني الغائم بإعمال الموضية للمرافيه يحد والاحدد

و طلعت حرب باشا ، يبنكر

فالصوراء سميدكل السمادة بأناوفي فته السر ين عموماً في اكرام الاساندة والطلبة المراويل و ولم تقتصر عملية الاكرام الادبيطى الباية العلمية وحدها ، واعا اشدت في نطاق مسع الد البثات السياسة والاحتاعيث والرياضية ، والاقتصادية العملية -

وحفلت سراي وطلمت حرب بأشاء مساءالست الماضي مالصبوف الكرام وبالصحفيين الله ين صبحوا و أبونيه دائم ، في كل حملة ، ويكبار رجاله الدولة من و راء وموطعين ، وفاحآم وطلمت حرب باشا به يموع حديد "ن التقليد عل عل الشاي . فيعد ان صعدنا « المحديقة السطحية » التي نشرها بحق تحمة من عمد النوق السلم ، والزاج ، والمن ، في هممستهاء وتأثبتهاء وروائهاء قدم لتاسعادته في نظام عكم وهدوه في والسرفيس، للقطع أشير أكواب و السوياء مم أكواب وعصير القصب يرفعتنا حقاء بالترطب في جو ساخن ا

تُم يأتى دور اللين ذيالمستق والنشدة ، الادا ما انتهت بطو سامن التهامه على أنه والمصل

الاخروادا بناعاما وبالكمك ووالمريه وارا ما طاوعنا و الساوة و وفراعة الدين، ونتشنا كم كعكة بالسجوة، إدا بنا نفاحاً بما هو أشهى وأقد وهو ﴿ العطيرِ للشانتُ ﴾ ﴿ وَعَمَ الطعام المريطي الاطلاق وعواره والمر مشء الحلابة والمطائر الاغرى التي ربد عسهما ف الريف أيام كان الريف د حراً عالم ت

والبركات ، 🕟 وستهي من هذه العملية مفاحاً بالمات وبالقرفة ثم و بالحشاف و و فندوخ و من كثرة الاكل ويأتى دور الكلام . .

وانسا لبنيء وطنعت بائنا حرب باستعداده الخطاق اقدى تنعيناه من سبي ي مناسبات عبدة ، فهو يمتاز بحاسة الاحر الماسب لكل بيئة وهيئة . وقد رد على سعادته أحد شاك المراق فتكام من قلمه ووحدامه وألق الاستاذ بديع خيري قصيدة رائمة عالت استحمالت الحاصرين ، ثم يرزت الآب و أم كلئوم و من هجتها فلعبت بالقطرين الثقيقين ۽ وخرجنا حكاري من الطعم والشراب والناء وما عن يسكاري . .

> ق سنة الماسة الا ك : لرسة ب ع عام النارب في عصور الفراعة

وع عب الانورقي - بي مه was to a good to an A gran a right a fl ٠٠ - ١ : - ١ ، ، ، ، ، ، ، ٢ ، ٢ ٢ · 377= +1 5'2 == 3 N & B

أمريخ سنه وغاويه

- A 419 44 - A 419 4 - A the season of tot i a marine a to a

4 A E . + 18 & - h 1 . + 6 . 9 . 4 لا سار وغط یا ها ۹

9.3.0

وق مه م در در وحال السياد وواد وأرجها و کره ، او ای و ای د به العود معشر بد معد م والمور و لا وي مي د - مه 1 + x + y - x - 1 | x - 11

و حد م الا د م ه د و د م بيغرض في سنج ب و سور ۽ عام بول . ا عو 4 أي م الله المعلمة ما and garages and الأراح والارم حدث ما والمسابعة

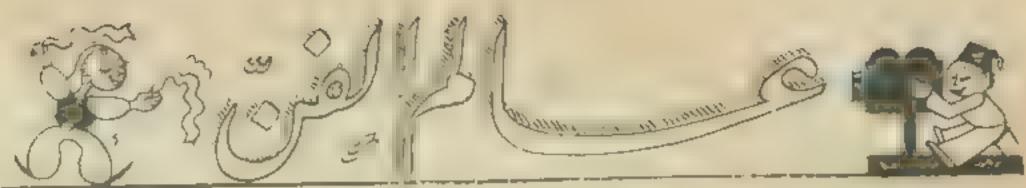
1. 5,2 , . . . 4 , was April 12 1 ml 40 "s



مدور ودوج)

عجد مصر القرعولي

أقامت حبسة التامات للسحات حمة



او فساد مدید معر

--- + + + + + yu. + + + السرحية بوزارة الماطلة 📑 🔻 ب الطريقة ان يمهنف بالحقوم من منت . 151 العلموعات الي لحمه وريدا حدم ماير وده ای مواصد ای اما ای اما الحاس في موضوع الروايه . و تا ١٠٠٠ . ان الماء للسؤولية على موظف واحد تريد على - او اد و د و د سط و د دد الى بدو س ۱۱ ی عبه او رما۲ ۱۰ د در و ۱۰ بعد ۰ اللحه و ۱ م حد م و ما مده y and can a man be ever a us taul s men s lancer &

J- 89 4 + J-49 1 . 151 الداه ووصف الدواء أحدد لديد في أول الرواء مشاهد وعادات ربد تقدها واستكارها ، ريسب لما البلام في آمر فصوب الرواية ۽ فادا عرصت الرواية فلي اللحه رفسها في أميا تنافي الأواب العامة وبدلاك و حام ي رو ١٠,٦٠٠ - به

يرجه مني العن "دم

e and thoron in these of which a

تجستان جديد آن

مقب السامة الهنجة حافظ مم الطرابة الناشئه الآبسة حباه محمدعي الديم بدور إحدى حطانا مدنث كسرى الوشر وأن في فشها الحديد (بن بنت المنجر +) بالاسي الأسه

الرقابة على لروايات المسترج

عفيا حداماتم فللموال that resemble make your بالراجات الماح والسحافة ميميما والعادر و . ا کی دی دید در د -- و روا ر ١٠٠ رهم) في هدت منا البارة التأمية و اخلاق الماء الاقالم عدد لا ما السيد سلك سمل المواية _ فقد رأت الله و عدمو في فسائرة روايق التي أصد بها شدهد، الما م 18 , 2 Bury or 18 , 1 - p , 1 - p , 2 م وجي س_{ي ال} به والسي وود مت للما يوه من العام يه يا الدي الداب 4 17 - 44 U - 4 30 A 51 C 26 0 وداد ما و الدام الثالب مترجي ممنح السجاق مي جيمليد، فعرب على عاش المائد ، و صدا ب لا -راه حديل كير و وقائع الروابه مي صرحلي واحراحها ، وليكن على عبر ما كيت أ

وومن رأي لاصلام هذه المنه وي - دعى الألف، أمام أعضاء المجلد الا درو روائه ومافشه ی دوماه به، حل بالده الدفاع عن وحهة ساكا مادب معلى مرا

ال ما در در در در در در الم

ولا عدد د معد باعده والدائد فو . م من أداية الشاهد بالأساية على العالم و بدوم ا . . . روزه ۱۰ . ا الحطبة الأولى للملك كسرى الودرو

وقد اصبح من للنظر عد الميام هاين المحمد من المشامي دم ما مركا ور در أل المال الم الم الم المال الم م

يركة عبد وهاب فلم

بعالى أن الأسداد عيد الوهاب سنفوء لات مه امركة يصاء الي كون معه شركته البيالية العرواله باسم و عبد الوهاب دير ۽ ـ احرام در عائي کوميدي پکون فوامه الاستاد عد عبد المدوس بي لاو تجاجأ مفوساً في الادوار الكون، وعدن والوردة اليصادوو وفموع خب

وستكون ميمه الاستباد عبد الوهاب الاصره عي بلحين الحوار فيهدا المدر والإبدى عديه رول ل شم في دور ، م الرحي حتى الآن هيا ادا كان من عد الله مسه صوم در ور السائي الاول و أما ما ي عبد الدود

e + 3 4 - + + 11 + 12 + 17 and the state of the a company of the second



عام معالمات و معاملها كالمواد و كال مروير هما فا



يتهممثلي رلندا وممتليها م جاشت دبان بإدارة هلتول ادوردز

J= 19 ** + + + = 2 *

9 to 10 to 1

٠٠ ، ١٠ ، ١٠ ٤

ب ميد اه و لا ب ع

حامد او ه ساخه ، سه ٠

or have the second

العدد الدام والديمة مصابور والكلاث

برميد . هه به ق البلم المياس

شا وعدهم أم اروب والكهمان والدعه ما عنو يرواكم النعه

، الدير كان المال ١٠١١ ما ١١١١ ما المال عدد به ب الاتافيري، على وقار سويود المو و عليه و المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المرجع ال

assume a defende house a los cases to a fit dadd of a site of the little								
•	•	٠ , ,	المكالمان والمعادين الاسرو	isre) Nije	it sty			
1¢t	ME FINE COLUMN C					. * ;	:	
	1	HAMLET)	THE TAMING OF TI	o subtra	4 .	ره سي	6	
	٠	Alma	te le la Sumarea	5		ما س	1 *	
	٠	-	(The Provok d. W. fe)		روحه		15	
	*		Rosect Scales	47			17	
	1	* **	مانييه) - (۱۱ ده ده ده ده ده)		-	744	
	1	A era	1	Alex	٠.		p-	
		•	tories Squise)	,5		٠	1	
	•		Harameter		è	,	٥	
		•	(Hearthreak House)		نے کہ		17	
		,	* x x x x x 1 x x x	وحوبين	3(*3)		17	
	•	,	rThe Taning of the Shrew)	التبرسة	et t		A	
	•	1	the Provokd Wife)	2 pm	اروسه		14	
		2 **	1 4 4 3			1	٧.	
	•	اسر ۹	Ham (1)		J. P.	,	4.4	
	•		(termaka & se)	4	12.37	1	44	
	3	,	Martin variable	8	U = 20	7	v v	

Heartbreak House)

سعر الرمور اعساد - الاوركيترا بادارة باي جيلت





* * * * * * *



حورالاب

مات الزهاوى

ه ۱۰ مر د عدم شاعر م دی جی مع ما الما الما المع ما والما and superstance of and the same of the same the stange of the the distribution in the - 1" 3 + 1 = - 1 = 3 = 3 = 1 وه ۱۰ و دی در اما داد ما مدد مديد في مدد ودد حله الى منه لاساد و



في مصنع الطرابيس

ب د هد دره د کو علی او هر ده وأس حدد أدارات المتدالة والأدام الد بي بالداد مد وي ديده عدد الم ادم د و کا ادامه الله او د ده الله اللي الله A July to the distance of - 1. 3 - Jac . pr 17 15



في ضيافة الرئيس

أخويتسن دود راما سرائي عم المه دورية المركز بعد الله على 2 5 am 2 2 mm 3 24 لانصار حيم کا دورا سه ۱۱۰ ^م وي ي هد الله م was a language of the second see and the gar of a g عدل ، و مهر ی و ۹ معی ۲۰۰ المشووو والماط

ن ، د رشاب المريا بالمهروف SIL JA THE AND Com A SOLA PLAN والأوركرة بالمعادية وحل الارزم سرويات في Je - 4 , 4 9 4 4 7 4 - 10 LANGTHE





لأعمر والي المنا الأنصر - 3 . Capi de .



و الاستان المانور المحوال السال وقد فيها للا عي وحهه آبات العجب واسترور يمرأى للمناخ الواقي كاللاعلى وحه أحد الطابة

" Asso is the same of

a car age a good as a 4 - 1 4 - -

ود ک نجر باطرامت و ه م جيه ابطمه جان د د د د أوالت المصريات مالي أنام فيا granda anga diga no ya t سحب در ساوحته ی و برخسه وور شرك ويد د دو ما د دو د د on a case garage of a con-ومعورياه سيوددو ياجمه

القال معلي معهدي من الحال وحمه لأختر والعدوجة معمسون مادس جاوكي موسق جالممه لاحدر والحمم في حديده من موا . الا و عود ما المدرسية د فساد دو اللي و الم end of the transfer ، به خل وفق وحل د خل نوم آخا ۽ و ديھني ۽ ويءِ ۽

مدت بن شو می

a section of the second اديه عود في حمح الله الله ولا مر ده ده ده ده ده محمد ع د د رو س ق دو د د

*** * * ** ** ** ** a a a grant and a grant 4222 * 2422 ; 4 10 422 t المراف مراجد المراج الأساح المراج and a standard and a

وأشودهم فوقها ويروانها والراجوا وهي اله وحد التي والتي والتي والتي g - in the second ما ين ماله مان الماعات الي And the same and the same 1 . 4 4 4 4 4 4 7 7 7 7 and the way to be got a ميه ده ي ده على لا م , , , , , , , , , , ع ، ا معت م ج م معه الراب

you was an an an and a super and _ . god a day to a sea and god حبية والحباء في المالية الموقود وحتق بالأساء على ما هم والموالات والماوالات

C 2 2"

3 + 4* * 3 4 · · · · · ·) 40 10 40 3 - 0 0 entere and exercise The state of the s a a sai son so the second secon

want to dura the board

the second of the party of the As Joseph Land Contract

Town &

* , * , * * , * --- +- +- +- +- 1 the same and a great district ح ب سی ده کاری مسته د خوال می the season of the comment of the space of a age of the state we have a second of a second of the second o و فر من و المراج المراج المراجع المراج

7 4 WE CAR A PART the course of a



حيثما يعتزم الأدبب الحرام

ساعة مع (الحاج) عمل حسين هيكل بك



الم و المراء في حمرس له عدد" مدعد و د د د ي في حال که أف الاماكن للقصه والسامات مورجعم

ه فلما اتمنت الكناب ، واطلت على ملایه و رأت ال أحمع مين اداد همده ه وا ب آدری د کان و می مسم لله .

للمحار فأدنب وصماي

الكرت في أن أرور المطر الحجاري الأستوفي ماحثي في هٰذا للوضوع ، وكت معر ما السعر الدين كانوا قد اعتربو بن في رجه المد للامي ، ولكن عدد ، عالى سرك مدر للملاحة المحرية من تسيير باحرتها في همده

طورد عن الحمج في البكت المقلفة ، اكرت الم الله م و المام طلباحث المامة و آبار محمد لی ایس متم اهیام مهامی و م المله الباحث المنتبعة من رأي - أو ال داك يفنضيني الموجة الى الحجار مرات أحرى، - وما هو شموركم عو هده الرحلة ؟

- أي لأشر له ما مهمت على ألماء الا مواهد مان السور عام دهي . اله وأعتقد الهرعا وهت أثناء وحودى عكمه وحين انسالي برحال الحبكي في الحيجار ، الى

مقاومة

دودة ورق المص

بالطرق الحديثه

أن أظهر تاحية في اتحاء سياسة الأمم هي اللحية الاقتصادية التي عن الدعامة الحقيمية في وقير أراب الموه والرحاد

حالات تعتمد على الابتصادي أعاه موارد تروم على أساس إلا الم الم الم ولا كالب عصر مه مند على رونها أر شه ، و رونها مر ۱۰ موه على ر عه العطال ، قس او حب الماه راعه والأهمم خوده ووده ، وحامة في هذا الوقت الذي اعطت ميه أسعاره وزادت وطأة الآفات التي تعنك به . وأحصياً دوده ورو، المطن

وقد لقب همده الحالة عثر الاستاة عد الواحد بك مهمي الاحسائي في عباوم الكبعياء والرراعات ، والحائز الدائرم الحابة الزراعية لللكية بالحلتراء فوضع كتابا شرح

خاص لادندر ساخی سیدر برکیا کر مسی هس بن در بند می در د د فير د المامي وقد رات - س مده - به عدم عد عن معوره او هدد الرمر المرجد بالرابق فيقر فيرا رعن ربار

11 my maps الهدر حل عامل في دو د ما ما د المقيق لنصبة الامم الاسلامة مده والمصوب هيها في أمور دينهم ودنيام جميد

... وما هو الأثر الذي تنظره من لهمه المحلة كادار وصعاوه

النط الحيطري هو الوطن الاول للادب العربي ، ولا شك الدين يريدون ال يعهموا الشمر القدام لابدائهم من الوفوف على هده الاماكل التي أوحث به الي اصحابه والواقع الل حدة . به له الم . . خامت من المام حياة الحصر

ووقد وصف عمد بدر حديث الر حدة لتنجر «و» في الروحة أي عايد في العن وصع كي "من مي من بدي ب اع د الدي في صحر د والا ي المن المرمه و مو ب حد ي م الله

و اما زيار أي النظر اخم ر كسحاق . علیت عدی فکرہ مطلقاً فی ان اُروز کلک الاماكن كمنحافي ، ولا اطن أمي . عودن مراكاك والاناعي رطاق و الصحف لوکل دردور خلدی الان هم ایا است. من هذه الرحلة معونة في حسن التكتب التي ابوي إصدارها عن الأسلام و

ميه نوسوح وحلاه ، كيية معلومه همده الآفات التي تهدد ثروة البلاد الرجيسية بأحدث العرود السائي وصراله المر وهد الانسام، في متاب در عه اقساؤه لما حواء من د قائق الماومات والمحار .. المية القدانة



عبد الواسيد بك فيمي مؤلف كتاب مقاومة دوده ورق القبض فالمرق المدمه



الماد . باسيع الدكور لانتداروي

أن مرة توماك في الطال . . .

العداراللارم الكالى

المحاسات بحدان تبادل كدمياسية

مرحه دروه ب قيامين ب

ع مل محت الاصطراب

سر العصى والامسال

يلدري السرق اوالاولالعدم

به دران بأصدبي مطار فيناميدب

ان كوفراوش عي مث بقيامه ب، ويواود الطعلى الطبيع الادب مأتهم تعطالفوه دامدرانشاطا لانهشج بالعثامدانني

لايملن للحسرا لهمحرن الفيسا مبدعرسا

بصبعة عشا داحتياض. بل تبسأ ن

نشا دریا الانسان مرتبا مع الطعام . دلهندالب ما بطوود

م الكوراميانية

برباطه ويزال

الذين يستعلون

وصول بضائع الصيف الجديدة



أحدث الأبتكارات ٧٧ شاع سايمان باشا - المقاهرة

> الدكتورزالبرج مديرالعيادة بالملابرك عا

الاخصاى في لا إماليا لمنه والعصيمة والفعفاليالي ومعالمة لروما تردقصك التزايين والشال واضطرات النساء ومعالجية العقرا لطريقة الخذشة

3 the . Lean way 70 210 المنطلب مراسير كالمسترين



الراحة في حلاقة الذقن

لمدة ٥ شهور بملع 🏲 قروش سام فقط لحكر عليا . ال صاءوة ﴿ وَلَمْنَ ﴾ الملاتة كفيك من خمسة الى ستة شهور به ال هدا وقر عليقى واقتمأد صعيتع ا

وفصلا عن دلك تعطيك صابرنة واليمز ماياً في: ١ ــ سابونا عبا كه صابول

٧ - أفصل وقوة - دسمه سنك نابدة

٣ مدأحسن حلاقة ــ الليمة باعمد مريمة ع ـ صابونا ملائما سلما فللشرة بحمل وجهك تشيطا في أي جو كان

فن جميع الوجوء الملائمة - والرامة والاقتصاد — لاتوجد سابونة أخرى مثل مأبوبة وليبز فملانق أشتر وأمدة البوم

الوكاد : و دوزتردي ٢٣ شارع البداية بالتنامرة الموتم المطاء الموتم

Williams صابور في ليمز للحلاقه

وتمكن الحصولعليه أيشائىالسلبنائرمرية الأبثة

مس هِم الأنجليز المهتمون بالقصية المصربة ؟

موزلي يوصي بالروته للخديو السابق... روبرتس يزور دنشواي بنفسه الجور يوردع سعد زغلول عندمانفي الى مالطة ١٠٠ فلاح يفحم مستر سبندر ١٠٠٠ الخ الخ

> يفلو النائدي الدقيق الدي بجناره القصية أخصرياءوا بالدائلك الجعاوصات التي يود أند تتماءل عدن ب الإعلير الزاءها. أنه تمُدت عن الساسة الانجليز الذين ساهم يعضهم في العمل لحل خذم الفضية ي ولحام منهم من يعطف على حقوق المصربين ويهيب بمكونة أبد تسمى ينترقين بين مصافريا درغبات الامذ المصرية فتعقد مصمها انفاقا شريفا بربط الامتين برباط الصداف والحودة

مستر مورثي

في طلبعة أصدقاه مصر من الاعجليز. كان قاميا اعلمزيا بالهاكم الصربة ، ولك كان بحالف سائر الوظمين الأعلىز في طريقه معاملهم للمسريين ، فعد كان يتصل بالأوساط المعرية ووعتلط بالزعماء ويتعرف تصبية الاهالي ۽ و تو تقت بيته و بين الشيخ على بوسف عرى المداقة ، فاما بلغ الورد كروس هذا عنه وعلم الدود يعش الطالب المبرية ع استدعاء البه ذاب يوم ، والق الب، تعليات حاصة ، فيكر عليه داك واستمال من منصبه و اليوم البالي . . .

فكال لمدأ للوقف التبريف الذي وقعه أثره في رجال الحركة الوطنية ، فراروه جيماً مه این مشجمین و کان ی طلبتهم مصطفی كامل ، وعمد فريد ، والشيخ علي يوسف ، واسماعيل باشا أياطه و ويوسف صديق ماشا

ا وقد وجه مستر موراي جهلوده ايند استفالته الى مناوأة اللورد كرومر ، وزاد اتصاله أقطاب للصربينء وضحهم بوحوب الدعاية المصية الصرية و سياحة الرغان الاعليزيء واطلاع النواب الأعلم على ستيقة السألة الصرية . وكان على اتصال بالحديو السائق .. وقد طل مقيا عصر الى سنة ١٩١٤ تم سافر الی بلاده د و توبیسنهٔ ۲۳ تارکا تروه بهدر بحمسين أأمل حنبه أوصى بأن تنتقل سدوفاة روحته الى صديقه الحديو عباس حامي التأتي

سر هنیکر هیتی

وكان سير همكر من كار أعضاء البرلمان الاعليزي . وكات له في الهيئة الاحتماعية مكانة غنارة ، وكان مستر مو رلى يبت اليه بالبيانات الوافية عن حقيقة الحالة في مصريم ورسل البه حطابات الشيخ عيبوسف مترجمة الى الأعليزية ليستمين بها في طرح الاسئة

حدث بالعصية للصرية في البرلمان الاعليزي . وهده الحطاءات هي التي جمت وترجمت الى العربية عامم و وسائل في الشئون المسرعة ، وفادعي سرهار إمامهم بالعصلة السراء ، ثم العظم عنها والصرف الى شئون

مسر روبرنس

وهو من كار وحال حزب الاحرار الانجلىز ۽ کان نائيا نارزاً في البرلمان ۽ وخطيها سنبيك وفيلسوقا ممكراء وعااكا محترمان وقد النم بافيكاره الحرة حتى إنه رفص ال يمسم على الأعيل حين دحل الريان الاعليزي مكات أول حادثة من نوعها في البرلمان

و ۱۹۱۶ و بر دس صد ما للورد عراي أو ف فللمناو را لحرجية البربطانية في وزارة الأجراراء فتنزف يه مستر موزلي بواسطه منتر دوله وثين تحرير حريدة و دالي كرونيكل» فأخذ براسة متقارير رسال المركخ الوطنية ء فاهتم زويرتس بالمسألة فلصرية احتماما حلهيها حمصديقه لوردغراي بالبرغان ووسأل اسئلة عرحة عن الاعلمز الوظمين بالحبكومة الصرية وعن الططات التي يرتكونها ، فأزعم دلك وربر الحارجية وطلب الى صديته ال يطلمه وأساً على النقارير التي تصله من مصر

وعلى أثر حادثة دنشواي سنة ١٩٠٩ حضر مستر وووتس الى مصر ودوس الحالة ورار دنشواي بنعسه ، تمعاد إلى اعترا وحمل على الورد كرومر حملة شمواء كان شا أكر الأبرق استقالت

كولونيل الجود

وكولونيل الحود من اكثر الانجليز العناما بالمبألة للصرية . وقد ألف كتامين عن مصر : أحدهما خاص بالفضية الوطبية ، وكان فيه معمدا للصريين د وثابيما بامم ومصر والحش و وقد تكلم فيه عن حالة الفطر للصرى أثناه الحرب الكبرىء وذكر فيه تاريخ الحاية للصرية والتداير الق قامت بها السلطات البريطانية أبام الحربء وانتقد فيه الرحوم رشدي باشا لأنه قبل الخابة قبل أن يطالب بتحقيق جنس مطالب للصربين

وقدكان كولونيل الحود موظعانا لحكومة المعرية مدسسة ١٩٠٧ . أد على مدرا لمدرسة البوليس والادارة ءتم ممتشا بورارة الداخلية ، وتدرج في ساسب عنامة إلى أن قامت الحرب الكبرى . فاسطم في الحبش البريطاني موعين حاكما لمتطقة التمال فاما انتهت



حاربوا..

والنزلات لثعبية

والرشوما المهلة

والربوالصدري

والأنفاورا

وينتراب

الكحة ٠٠

والزكام

انها تنني سها عاية علمة عمدون ه حكويت ۾ للاسنان ۽ فلاسان تعناج الى وقاية أكبر من تنظيمها فقط وأسطه الفرشاة بالماحين السادية , وممحوقة ه سكويت و للاسان ، هو نتيجة سين طويلة من الإعاث الملية ، فيو يقاوم صل أحماص الميكروبات التي تتكون حول الاستان وتورثها البحر والنهاب اللثة • و هو ينطف دون مساعدة أي مسحوق ٠ فد الا عن حكونه تدرد الصعم مرطبه فامم استعملي د سکوس به باديسم فيو افي اساك وعدياك حد علمها

سعجون الأستان

سنم العاقبة _ الريث _ وعال

الحرب عاد الى محدمة الحسكوسه دليسر بة مراه عاما مصلحة النمو من شمر احس م س

من ودع معدر عاول و ه م ٢٠٠٠ من . . .

الفاضى مارشال

and the second ه ده وفد عبت سے در الحلى تترجمة كتاب صح مه و ٢٠٠٢ اللي توميلا على مدر مرا الرب من ال and the same of مدة طولة ، وكان مرحد مد ١٠٠٠ دوللمرس ، فاله أعد لم الدار ال يحمد فني الصبروان في حمد د به م م المم كنانا عن العصبة عصرته حمد المن J. F. a. 39 . 1 . 216 ' 3 الرادي مه د ه د 26 5 at 4 a 25

مستر سیندر

الم أو م ١ إن الأجرار عام الثانوت المصرية ، وقبله أوسير الكناب الاعلم حد. ا کشیال یا در میاسو و think a soul as a series 12 = , =1 12 15 1 10 10 11 * m * * * * * * * * * * * * * the second of the second معيه وعكف على الألف ما مادد -. - 1 11 14 3 3 1 1 - 1 the transference of the 5 - + + MC , + (0) " and the same of the وأغفرا ونطهما ونابد السداءة المرة ، وهد J 1980 5 1988 4 - Yila BAR -الله على المساس طالد .

وعده مرم أن في الأعود و و the same and the يد از عنه اله 11 جينر الى مصر عصو في أنه منبر طابق في المص لحهات الأرباق ، فصادف أحد الملاحين ، وأميك عنه قمع ، وحا ور ۽ تم سال الماري

مماحه القمح، وأيتهما حة الاروا

ا م م در اکستانی میده ما يم المحم مأل الشحص الوحيد الدي عمكن مناحلته هو زعم الامة سمد زعاونه

الوارد لويد

ويعتبر لورد حورج لويد الآن من أكثر السمين المسائة المصرية أله والمكن نظره البها بشابه علر منحر بولش نيومان الهاي عار ال كانه عن آراه طرف واحد ، وهو من علاة الحافظين ، وقد عين مدويا سامية فيمصر مد كان ساكا ليماي المبد ، فيار على سياسة

4 (* + +) × × + = 2

أعصاء حزب العمال

1 - 2 15mm - 1 Am a war again the same a opila - _ ' . * ** * ** ** ** * * * * * * * -- - - - > > 14444 ووعد ملادوال فصريان فالمساجدات 1 - 4--- -4 -4 -4 water to be the second of - -

. الراعي ودد أس حدادت الراعدة مدو و حمد به مصر الهدام و في سد

وق م چے جاند احدد وقت وجو ہا المي معاد و مه ده و ه

ر د د د الوسيد معه له ۱ و ۱ ه ۱ فقد كافيم للمير وحطب في مؤعرات الصريين و سو سرا تكل شيعاعه واحلاص

المال المحالات المؤول المالية والومر و در در و جنوی د و سام المسائل الدي و الدو

كتاب صجعة الموت مؤلفه ماسمور داهش

m) 15 8375 1 المسوء يساء سر، ب manuel Co and , me , 90 -J (**

. · H J = - , j . . .

م د ده والده عي ورو صد ١٠٠٠ الماد مين شهري در دري در در الماد د ولا، عي وتمريو لا-برر- يالدم مع اک می رام سووه براه الفارالیدد ه ر این ، علی کره هنج علی ال ک د . ک ، ه عيد من تحمد الأمال بالراب من عدا ال a digunation was m = 191- 1 12 0 - 3 1 m 20 or a to a grant was the or چيخ ال کات يي انتظر الممري وي معرص المنجانة بالمرش الزراعي المناعي الماء



طريعهم للقضاء على الأملاح في الكلى استعيرُوانشاطيكُمُ!

وده ر می لا مایسد س ب التي تقصى على متاعب المكلي والمثا ههر تحمل الرحال والهسأء يشبرون بال اخارهم اصبر حي يعتم سنواث والقا لانهم المعادوا المنعة واللشاء م make the speed of

مے اور درید میں a grade . take

- the transfer of the contract o ٠ . لدرج الاحاس ع والاملام السارد ع دحده عنونت الأعمال عطفه من عمل مادع وهاده للرشعات في مالتها الصعب الد ب ب براقورلا منهده سوم غر ومد و د بالقطيافي الد سمي و منها ي مد مالحدداو المطراأدي an it is a consequent of a second بعوائين عد ما يعود and a super constitution of the at 524 1 . 1 4- 14 معاد بيمهدوده وياد مسي sind many that the state of The same of the same of the 3 m m m m m m

> و میشاس ا ومر ادواء التحل - - -

the state of the state of

المناه ال و سائر انحاء البالم وطهرت 🕶 💆 د خانده کې ملاوت عدوده د الدلات الرمية ، حي التعم سيفيت دد اليمي الأمان المحاصيات the former and a

good and and a second ق ۋ كىلىيون ۋاقتىلىۋون ۋاۋاسىدىكىن

ن حال الرياسي عمام في ساي عمام سويه الا در را د اعال " جيمه عو دد، لا ده ملا س و وادا اود 1 12 June 1 4 36 14 17 443 de come y man e disk plan and a disk a pat o a and speed of the رك يه لا مروقي المامي الموادات - 12 1 2 44 444 2 44 7 er religion to the to the contract of the contrac

وياهدي. دو دو as feel than a new محويرو ويستالا تستر سيوف والمام المرا of the second

and the state of the state of the state of الرافية في مثل مام العالات وأوجيها ١٠٠٠ . . تحتاج الاسان تنظير دمه من . . الودة اللي في وطائفية العامية ٢

وبالنظر لدهدا الدواء المحسدة م من الشيرة الرائية في ١٠٠٠ ما ما ما د د والباغين مياية مؤكمة وهي وسام المدد س و والسنتكس ، دواء رخاص الدن عادا الأعامية سوي نامل عليمت في اليوم الراحد، واحد النامواء شربية التداول وأناء المساحد الساء Verse loses

the second discountry

* ** * * ** Cree Millian . a lining at 1 , 11

. . . .

وادا لم تحدوا ٥ ميستكن ك في الاجراب لا التي الدوبها وم و ١٠٠٠ مه

ار ق النبوى و ممل م مدد

ومن نف س و که حدول در د

اللكور هير - بدال ي رس الداول

سسورو ولادري ولأما سيبحن

ات لامانون الروماني والدولي دو لدكور

أ أو المعالات التي أدجيها المعاد

پاکور به ي ا بحس ي حس يي

عدر . ق أ ما بدلا مع ثلاث مع الاعتبام بالاعتبان

المراجة والاعتبرية، والعاد لعنجابات تصف

السنة . والاقتصار على درحات الحاصرات

والاصحابات السهائية كما في الحان في الحاممة

وشم أعصاء الرحلة في مصر الحامعة

ومايها ووالارهر وودار البكتب والنحب

والاهرام ، ولنوا الدعوات العامة والخاصة

المديسة التي أقامها لمم أعاد الحامعة ، ومادي

اللعمين ۽ والهيئات الاخرى ۽ والدحد بات

ال رة ي مصر ، ودعوة بك مصر في مزل

معادة طلمت حرب باشاء والرحلة النبلية على

الناحرة (مصر) للى الضاطر الخيرية ، ودعوة

ماية المامين

آخ مستكات

م عد في عصور الراسة

معرون پدعول د . او این و سر الی به

الل الصر والم إلى

حسن فهمي للاقتصاد السياسي

مع الطلبة العراقيين

الما العامة عراب المعا فالمريد وجمع المهلات ا بي که د د د د د د د د صد م و باحدوق ما د ماد ملاد ک المفحة بهد وقامها في ١١ - ١٠ - ١٠ - ١٠ حيث حصل على المعومات الآلية 🔹

المعر أعد و ما والم من المع ما أن من ب به دخیوی ، و - بره دالات من دار فلنفین ويرسيم الاساد مير التأمي مدرس (اعد) أي القانون الدي هذه الحموق يمداد و

حر ده (تصريق) ي اله و وقد عدرو مدل ی الم واله من

كالمالكة ولاحد حياء عديا

سرق آمار به افرواس مدس ی مصر بالسكة الحديدية ، وستكون المودة و وجور من الاسكندرية إلى واواء ثم والسارات

ولمرير مي هذه الجهاداتي والحياعي، و عجيل في م حجم ل والتقارض في الله م وقد م و و و في حرى الصداقة عن عليه المرق واللاب حملات ما أو الأجيران المصر البالب فيعدم الرحلة مؤلب من طلاب كلية الحقوق الني يشرف علما الاساد الدكتور

ويصحيم الاساد سد مصطفى الكيسي

الطدة البراقيوليقير بأرتهم العب التذكاري فشهدا وبالحرم ألحاسي



ظهر طفح جلدي على احدى بديها وقادها الى شقاء ست سنوات

والان بشفيه كروشن فستةأسايهم

لم تفكر هذه السينة عاسوف ما ما الطمح الملدى الذي رأته في بنمة مسيرة من يدها من الأكام ، وامتد هذا الطنع إلى ان مار ا کر داداد داند دو الدار الدار فكد لا مدد

د منة اكثر من سند سنوات استبطام حلمى شديد (توعمن الا كريما الانتبرة) في كلتا يدى وأصابعي . وبدا هدا الطفح في ينمة سمم من د ماحدم و فان يشتد الألم و الالتهاب تعريجا لي الساء ، وأحدت حقاق على والكن بدون فالدة وبأدعل نعيمة جديدة جربث الدلاج بدى الدادنا تبعا حي ظنت الهما ستقيال داعًا عدم نتاوة المم منفوهتين بالصهادات. واخيرا فكرت في تجربة أملاح كروشن ويعدمفي ستة أسابيع أحتق أعدم الأدر غي التياميسايا ينظام ٠٠٠٠ الطنح الجلدي وشنيت يداي تماما وبنيب بممه طاهرة على الحلد ولكن بعد ثلاثة أشهر لميتي لهده البلتع أي اثر ، وأنا اتماطي تصف ملمنة شای من أمسالاح كروشن بانتظام كل بوم

المستوادع بالماني الاكريما طاهرة وهزية لمنتشكاوي بمعها الاشمة ، وأخيرا أمرت إلىتشارة الحصائي وليكن - بسيط واليمس الآخر خطير جدا منشؤها جيا

ا عاد مد مال د ومي سامه بال تقوم عدم ولأعداء يعرد جيم القصلات السامة من الجسم وعندما تنظف الاجر الالباطية من حسبك يتقسوى دمك وتتمش وبقتك كرول الاكرعا

بوحد حكروشن في جيع الاجرحابات وعمازن الادوية

الرعل الآى استشاره الحاوك والعظماء المنوم المفتاطيسي العالمي

الله كتور سالمون

وعلى عوال تعارفه والرواح والم المشه وألامرامي

و ماج عصایا ، وعدم بدریه اجا ، اسواه کل عی بامی

والمدير وهدة ي در مدرق عديه ثابتة بمايات ك دي

او حل شارع الأ د عرب الأعمر النعول عرب ١٩٨٨،

The same of the same

جر " دکارال و استه مداهه مه عن ما " ما و ما گهم

وسأمشر على داك ج



والعد العص والسلاء الحير لازالة سوم التعام

و لاسـ الله عاد الله متح ح في حامعات

حدد اوأما داء وهو الدي أحترع طريقي

تهجين القطن (أي حلطه) والنسوب النمعي

وهو نشعل وطيعه أستاديربية البيامات والوزائة

و الكلية . وصلته بالطلاب على أحسن ما

بكون مرت وحهة البطم الدراسية والأعمال

المامة ، وهو أول من دعا الأسائدة الى

الاحتجاج على تدخل أنجلترا في شئون معمر

م مرج مور ، وأول من سام با ؟

أما عله ورجع إلى اساف حاصة ما كان

التطلبة أن ، دخلوا فيها بالاصراب لل كال في

الط من لسامي الديري، "حان الا" في المناه

الجنة الطلبة بناريس

وحيد خدا الله د برده و المراه

عداء على سفيجات الجرائد المراء تدعو فه

المعربين الى مواهاتها بوتائق تاريحيه و

معاومات او کتب آو صور أو المصادات مهم

النضية المعرية وتساعد الدعاية لمعر وحدمه

الطلبة ساريس مرشاعد على الدعاية لمعر

وجدمه فسانها على الوبعه السعام و

راقعة الأحلام الذهبية

الما دو الحول

من في المسلم الشهد مرسى بالمكاية

والعفواسي المثلاب

ولاء وحدود معوى حوال عصر صدوق الود

بطهر النادعوتها لبرتحب تماما دائث اللحه اخبراً عشورات مطبوعة در _ ان فا مورسها الطفة في الخامية 💎 ١٠٠٠ من

وعنوان اللحة في بار بن هـ.

Comité Génerale des Étudiants Exyptiens 108 Boulevard Jourdan, Paris 41*) T 1 1 C

المحار فليمن سهدور أوكد أو ه أبي اعد اللحه في وجام المراواة الإ 🔻 ء. بارسالها حتى يتم النعاون لنحسق دلك المرش الخليل

ليله في السعيدية

أحاديه عبى أن وتوسفي المعرسة السعيدية عشاهدنا حملة الخبس ٢٧ فه الرم والساعة البادسة مساء الي نحو الباسعة. وهد اس لم معد به جد به و عمل و حدة و كوم در در الله در الكران در قد الشراس با مراجه ، با أ رفياه م راجا من لا ال مندن مد و در به به وعد ب Reduction of the Connection of the له اربعه فلمول ، وأجل دلال فطع مو ۱۰ من عزف اوركسترا المدرسة

وتحن فينحل هذا عر المهر النجام اللهر الذي لاقه تلك المعلة عا ثار اعاب الحصور من سيدات ورحال

رحلة فرق الشباب الوفدي

فامت ثلاث فرق من الشمال الوفعاي طباسها الاررق ، في رحلة على الاقدام من البادى السمدى الىالاعرام والموقت الثوازع تقدمها المغ دو الاوسين الأسود والأحر

ومن الطريف أنها لمأعبكوت وراء المرم الثالث ومت هذا الم على صغرة عالية ؟ وأخد الافرادكل بدوره بحييه بنحية والمليشيا ء المصرية ۽ المروعه

وحدان عراوا عياسس الإلمات الرياضة واللمو يرمس ساريت للمسارية أدوا فريعه الملاة ، ثم استمعوا الى كلمة من الدكتور فهمى سليان طبيب العرفة المغامن » وتلاه وليس الفوة المنتدب لمرافقتها الأمرعبلس العرق العام ، ثم التي عليم احد الحوالة درسافي أبهيه استعمال (الصمارة) والنجاطب بالرايات أن مسافات بعيدة وعادوا آخر البهار ألى العاهرة سيراً على الاقدام كما دهبوا

رحلات العيد

علم أتحاد الحاممة الصرية عباسة عطله عبار لاصبحی بارد رجه مین کبر می اجد هم اف د د د د کا س په ۱۰ په جربرد طور ساء ، وهو الا ر ، ی سمے عدرہ ساحت علاية للما ولارته ما د سوات و عم هما الدر في مسته عربه برا رالطامه المحرم وقيمة الاشتراك في هدم الرحلة جنيه وأحده وسيكون الانتقال بالسيارات ء أما السيب فسكمن في الحيــام أو في الدير . وفي كلنه العالمين يحصر كل طالب العطاء اللازم له فيمرأس هسده الرحلة الدكتور عمد حليل عبد الحالق

أما الرحلة الثانية فستكون الى الاقسر أنمسر الآثار ، واشتراكها جنيه أيسا . ولا و الشركين ميما عن وم طالبا

التيكوميان! فرزا الدول مصربيا: على أحدث الأمل ث العلمية المناحية بهدأ المرصرو حدواالبانات سارمة مى اس حال بهورمين صدول يوسده ١١٠٠مم

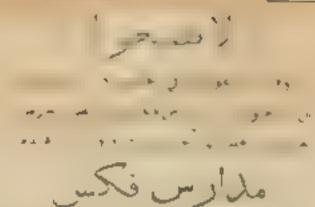
ایری قرمی

فبران كربواندوا والجديد

بالبول الينكري

بدمين فارن جاسوا مدادم مسكرا ومهملوه

الموروب المحلى ووال المراجوة a justing and a pro-ي دو يه و عبد المود er tre



e - g the employed land والآلة السكانية ومدرس و بالحسر الده a service and the service سسیدی یم یکی صحیحی اص ن و است معر شرع در ۱۹ .

ڪي پيم شير فرأ

عية الأسين ه



يعدالندمنيستيس

حرف مرود راصع المراب

ومعلب سي عسب رالتهاسس

أمتع وأظرف هوتة في العالم

عبنا تحاول أن تحسد هوية أحرى لمسارع هويه التصوير الشميي، فكر في المبور الحملة التي تستطيم أن تلتعظها يكو ذاك، سور الإطمال وهم يلسون وبميثون *** صور من تربطك يهم سلات المردة والصفافة ٥٠٠ صور كل طريف يقع عليه تطرك في مرهانك واسعارك *** صور الحوادث السعيدة التي تمر كالبرق ے فتعمدها الى الابد ادا لم تبادر الى تسجيلها بكودات

وقد أمسح التصوير الشبسي في هده الإيام يسيطا وسسهلا وقليل التكاليف الى حد اله صار في مشاول كل همر وكل حبب

تأتل أندفى أمكانك أد تلتقط صورا نا محدمین اول متره بكوتداك ثمنها ٢٥ وَيُسَا نقط!

اسكك أن لينديء باجدي الات براوس الصندوق 1 مسلم کودالت) نے التی فری رسمها ها نے واگرما مليك أن تعمله هو أن لملا الآله بالسراط وبصوبها الے تصنعط علی الإباد ا

وتنتاز الات يراوني معميها التناهية وتركسناتيها ومسر حجمها ومثانتها بدويانها للعط فمسورا جعيلة وانسحة في الحر الصحو ولي الجر الله بالبرم "وفي واحل البيت وفي خارجه . وعلى مدى سيد أو قريب فني سيدأ اجفد لها منقفه البحاء

وهي تدع في جنيع مخلاب الموثوعرافيسة خيث بعد دائما من يسره ان يشرح لك سهولة استعمالهما

استعماض بطكوداك فتركروم الشربط الذىجعل بخاح صورا تخطف أكدًا!

منع هذا البرط حميمنا لقصيله على حالاته ري الريادة في تدام تشريط المن تدامل المقاسية التياوة فالمطا ويلف مترفته المتحال التفسول على صور متمية في الظل أو عاد عروب الشمس " كما حهر بطقه ثائية بطينة بسبيا حتى لاتتعرض العلسه لاكثر من الزمن المروري في الميو- الشدط وهيو راء يجينه الخاشاط الإلام وبالكشاء على الإشعاع



بنج مسور، نقس ۲ 🛪 ملي ومكلب وووادر

هدنية ظريفية طريفية للعليد بهد السكونون يصلك

♦ كيناب العبوس السيسى في حسباول الحملم فأوهوا كثاب فيثم محنى بصيورطرنفيه جهز حدثاه اطلبعانبوم

شارع المتربي تسرة ٢٠ بالعاهرة الرجسو مواهاتي يكتاب الدالمسبورر التمني في مشاول العملية » العون _

ال کوناك (معر) شرکته مساهب



حيدمض بع سور ياحا

ce salt of history by and the second wind a distance الم الأن الماني المانية المانية المانية and give the end As a series of A series to

- 1 1 above : 2 - - - - - -1 441 4 6 44 44

الراح وين وقال أن ووالا لا أدواله والا man a man a man a man a man and a ma

تتخابات اتحادكلة الاداب

عالم على أعاد ١٤ الآراب . on a grant or in or at an above and a significant for s the contract of the contract

حوی د په دی ستوی لاء and a second of the second . 2 * * س د و تاسه محوم *** * * **

. , , b+

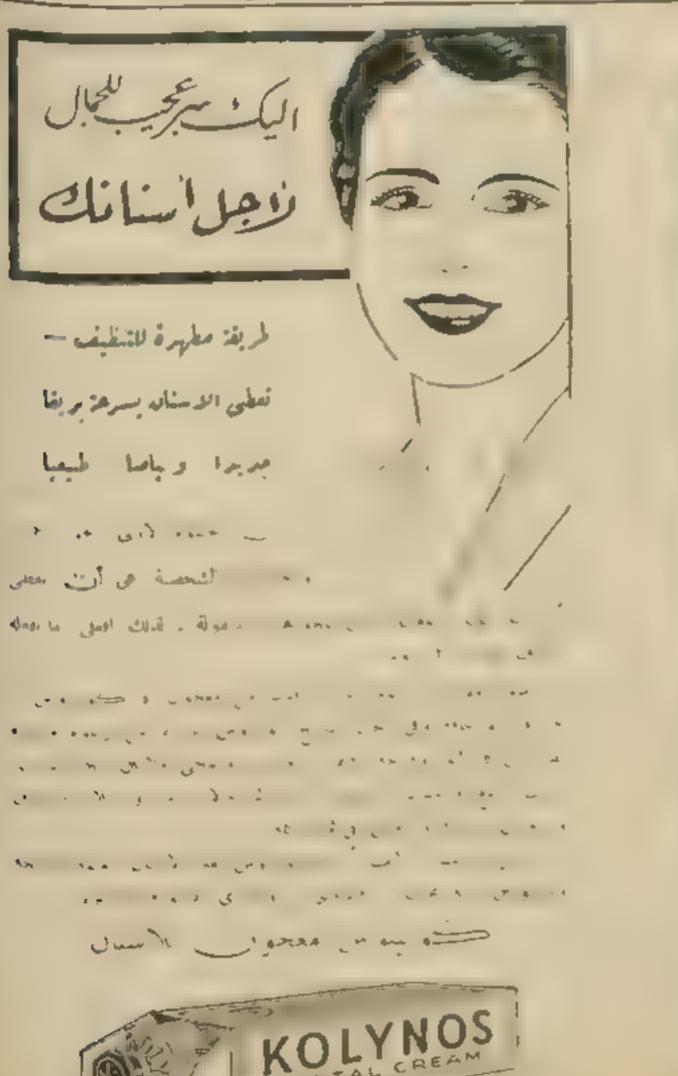
محمد با بي في لارهر

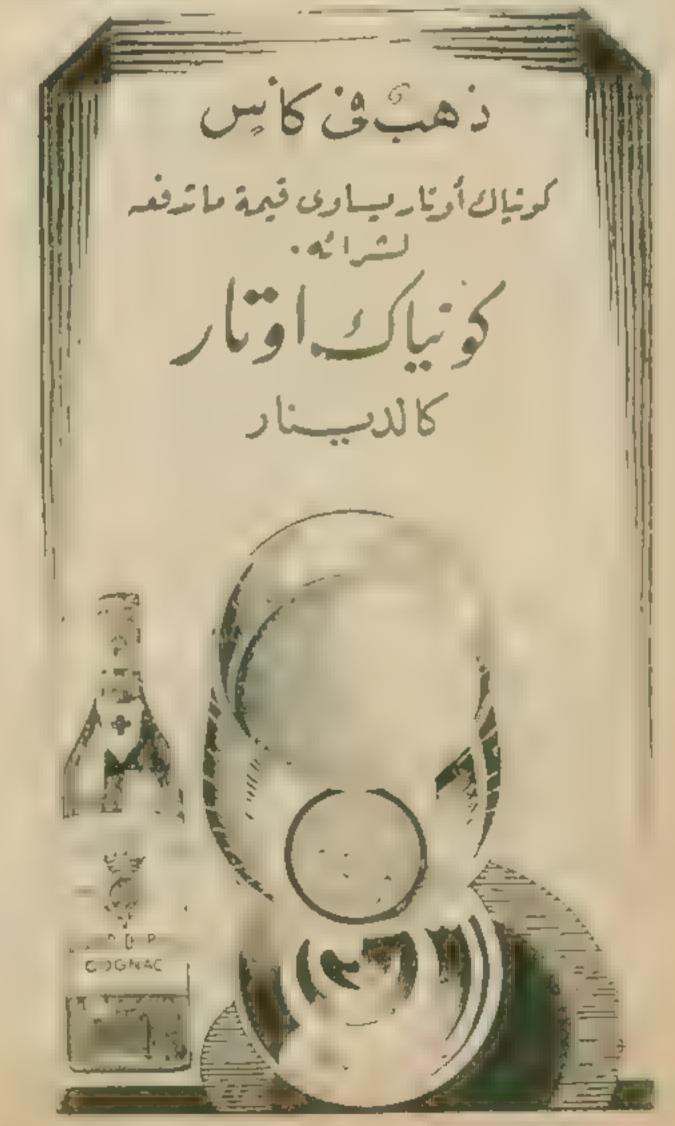
مد و - حدد د مي غام control of the state of the the deposit and النسان بالهاجات المادود 3-- 0- - - - - .

- عدل م هدا المن اشيل و فلم يكن ٠ ٠ ٠ ، رعال ما رفع السنار

مذكرات ٥٥ شهرا في مخبتي

افتنعت السيدة اعابلة مامية المصمة أم المصريين في هذا الاسوع قر مذكتات دحسة وحسين شهراتي و من بالاتشرف صاحب ماه الذكرات الاستاذ عمد كرى كرداوى عذالة صاحبة المصمة السيدة الحليسلة أم الصريين في بيت لامة ورفع الى مقامها أول تدحة خرجت من المطيعة من هدا الكتاب وتبك مت السيدة خلولة بقراءة أول سطر خط قيه واستممت الى عديث الاسناذ نحو عشرين دنيقة أعلن الاستاد مقديم مرياء بم الريام بحمهه و ، وحرح من یا ، ایسه المعادكار وشاء







فالدمن الصيادك والحيوقين الخ اللتهدون للنظر الممرى : فيتا ودركاه المعلوق بيسة إبر ١٨٠ الدهرة

1 1 1 1 1 1 m

ابهاالمرمني الامجن لكرأن تبأسوا مردمشكم أرتهماوه فبلأن تجربوا لدواءا لحديد أنتيكؤمتيان!

فيذا الدواء محضرينا ذعلى أحدث الأجاث العلمية المثامية بهذا المرصد · اطبوا البيانا بتداله زمة مي أس حال بمورمين مدول ونده١٠٥ مر



و مد ا رسيمول في المال الدولة مديد او من مدن يترق السدر او الى اعتارتها او الرام يهاب الربين عصم إسركام على علواده استعمال اوراس سي المصنة. فإن الأعرم التاميه القابلة للحرائم التي تبعث من ادراس ينس صعفا عوا في الم تربل في الحال كل حمار بيه الحلق او الرئتس، اوراس ييس قال جم الجرائم المارد وتلطم الأم الصدر ويتوكي عاري اجوا المعمل افراس يبس ثنقاء السعال والتشعرعة والاء الحلق ومي تناع في هم الا جزاحانات وعارق الادوم في رحاجات عمومه سهله النداول المتعمل أفراس ديدين التدعيب المعمه

Militar & Street & Street

PEPS

الى ميان السياق الميعك 200 قوش

الهوا عديا م المتعدم موراً او مدرس، وحلا (البادوة) ؛ د ا

عدد الم وأمر با حد ق وال المعلية في - ١٠ ق - م م م م opense o bushes a compe

البياق من الثراة يقمون فيمم المعلوم الأب و عدون عن به هد الحسيات ، وه حدر ا د د ود اوری

بولا الملايي

tally at A to grat year A week track to be a sept When it for وحاج عصب وعماما والأدماء the see and the sugar and

ger law war a to the a total and وهميل هواور الهاء والأحاجي والماء و شری د کره و دست بعده و د ده رسی دی وی جای و آجائے بھی

الكوريش

يو جا بائيات اسالاحداج ج یا و ماه سب کی اسی ا r 1 . 5 14 9 101

حاد حاصه

جو صاحل علان عدل المداد او أساد منوضة أيت بالمناجل جوفت حالما م 3 --- -- - 51 - 1 ---

وقد عن و ماك مين الا مين 10)31 (14) 3 4 1 1 وعيامه ويام ساملانا والألاق

ونعال القعباه

A LEVEL OF BUTTER OF THE مادي دان وقد د جد جد يو الى a sea a ser a se se a ces à و د معد لا د ، و م حیجانهم کان لاحمه دم كالساه ورايد لهارامه عدلت أوداب حديدة فيمان باهيا الميوو

هدا وه أدبات حفلة اصافية يوبرالارجاء عالسة حاول البيد عبدان هليو بوليس وستقام جيرية أجال ما ماليد عبدان الجزيرة

اكر لؤلؤة في العالم

يراها دولة النصاس بات

يرك الشاء وبارد السند احمد الخار الصناحي ما الوات الدران - ـ كان موضع الحفاوة من حميم عصاب . ومد ا دعه دوله ا جدس - في آمد ا والاست and comment of the first the season of th و فالم من الما الما ما الما ما الما ما الما ما الما الما

وفي الجد عو سم صيد الاولو في البحار الفارسية دهب أعراد أسرة صيره يسدون الى ر دهد و حد و حدول حل الرادار وللمه سوء حساء سده الواد طواو أس شد ما الأن الأصلاعمي د ما ما

ول على أماداق وقفه الحدي ال أسهد دوان أن هنجو ه

وأحد الاس يعث بالأصداف الأرمع ، وألني اتلاتا منها فارعه رواتناول الراسة والنجها پدیر اکتراث ، وماکار یقع پصرہ عامیا حق صرح صوحه هائلة أصلب على الرها بالشلل ه وهو يعون : ﴿ دَانَا مِنْ عَالَ وَمَعَنَاهَا الْأَوْلُوْمُ اللقطعة النمم

ووقد التجار في الصناد والبرعو - ١٠٠٠ -و - يا و داسواله مندود ۱۰۰۰ و با م لاده خرهد وی صاحبها و اعدیا داد الله و والرائم عما الى مدد د و و ٠

وق أوريا عرض الاسم اللؤلؤة في الأسم اق يمدد عاسمن البحار عشرمالي المناحسة المالات المال المالية

بالمع المنج والرع الكبع آسمهل الآب الكويان أد مو

ا ذا كنت تبحث

وظرف

ولإعظمن دراسه العبل الذي سنعوم

مه وراسا واجه فيها وعملها ولا بأمن من

., 3 ,-4 + + 9 .

بد ۱۰۰۰ قر ش

البر كعد في النهابة اللك لم تدفير و

* + 10 + Som no +

*

.

a and the same

.

4 9 2c 46- pm

1 2 2 12

. . .

* * * . *

SEPREMATERIAL CRESSESSESSESSES SOMES

7 Sharin S	fanakh care
Face and the same	
il u	-
4 4 4 (4)	r +
Accumbancy Automotives	Prestances Engineering
Ag sears	4 ambing
A Principle Ca	Red to Engineering
Ar in Commercial	San a v Ing reening
Book teaping	5 galler Pfanagamans
Anthree Engineering	Tree Pain Ad
of Sagtages og	Stram Enginetring
from a fogogoog	Vertifes singersty Exists
Sent at Equation Marine Engineering	Hoopenting.

طول الرموش

السياوسيل أحدث مشكرات المهداللي للمحديل ۽ واور اوا الحديد وال و طويل الرموش ومنع مقوطر

وهو يناع بالمعرض عمل محود عند الحادي بالم الروائع ، وأيضا مجميع مفارن و لاحر حابات

عربيه ولومدة واعدة . . .

(NE ME PERMONAX (RETHE BE HUT

اعجوبة درموناكس! به ٦٠ مليات في اليـــوم لا أُنَّل ولا أُكْثَرُ

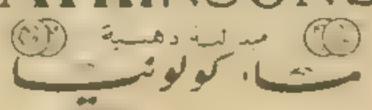
تعدين بيشرة حديثة " فتية . ناعمة كالحرير وحالية من العضون والشور ا و بي مدور الله عه الحديدة " كره الي و حد في ركا حد يا و درموناكن به فيو مجوي عنصر الهرمون التمن الذي عضاءم مقبوله الحدي ولا يك يرمني المحري حد ودهد وديو د د وسعرا

يطلب من يميع فأزن الادوية والممال المجاربة السكنرى





ATKINSONS



سجرها المجنب بعش القنب ء ويشرح الصدواء ويلاثي التعباء وبرطب الجسد ۽ ورائحتها تهدي. الاعصاب ، وتزيل المسداع ، وتكن الآلام





الاباترنيال شركة مساهمة للتأمين على الحياة

الادارة للقطر للصرى ١٨ شارع المغربي تليفوف ٢٠٠٣٠

عراة ترحن

تزراب

هبطت على عل تم معير في الحرار حداة مع د المحم تهما كل له دار يوى كار مد معد وج مال ارحل مي مطارديه و وال ساديه و مان يه تا سال آلا به د وحدوا 5 K ... 4 > 3 - E . x + U س عفت شرف سيعارة ا

أغنى رحل فى العالم يقرضه الشعر

المحقي لمحد عير جو ودراله أسى رحيافي دواء أو له كا مام لاماد on a control of the control ه سي شمر يمه لاع به دولا د يي له في من وحير أن ويمرس و حماياتة قصادة من الشعر الحدد

والطاهر أن وقرش ۽ الدم ، . . . مع التراء الي حد كير ۽ فللدروف ب (١٠٠٠ و که ا) عمر لاد ، دی و ها مدن ملا والمدرودت لجد و تدع هو لا حراء ع ع مدهد فيجد لام ته ولأربه البيان والأبيان والرسوا والمانية in ly contains

نوع جديد من اللصوصية

ساق المادق الأو به المكري من من ما قات . و من السوس ما ميطهم الأمهم من برأي هـ ما المادق أعسهم الموثلم حسارة الله هذه كداري من حراه هؤلام الاساوس في اليوم الواحد ما لا يقل عن عشر من حسبها ا ودلك أن عمل الأ ١٠٠٠ كلا الجنايين الدحاون هدم الصادق والشراب بعس الرطبات من الصف موحد حروجهم بلاحظ أن كثراً من الفوط وأواني الارهار والصور الزينية الني تحلى الحدران قد احتدت ا والاحظ عنب أَعْلَ أَكَاهِ . أَنْ أَنْبِراً مِنْ الشوك واللاحق والكاكين النصية قبد احتني ، وأمجب من دلك أن تحلي (فوط) عليها اسم الصدق

وبحدما يتسلم الحدم معاتبح العرف ألني ير إلم أصحامها ، يلاحطون أن كثراً هت الساسم الكير بالة البالة قد استدلت عدمه وال أثم على مال الله و" الاقداد عليه ونقول مدو أحد المادق الاعارنة الدي بي أحد أبيد يور لام الكار لا من لدوق فل من من و ميلا مد أن بأحد هديه تمها أكر من عمو ع مايدهها

مصافرة غربية

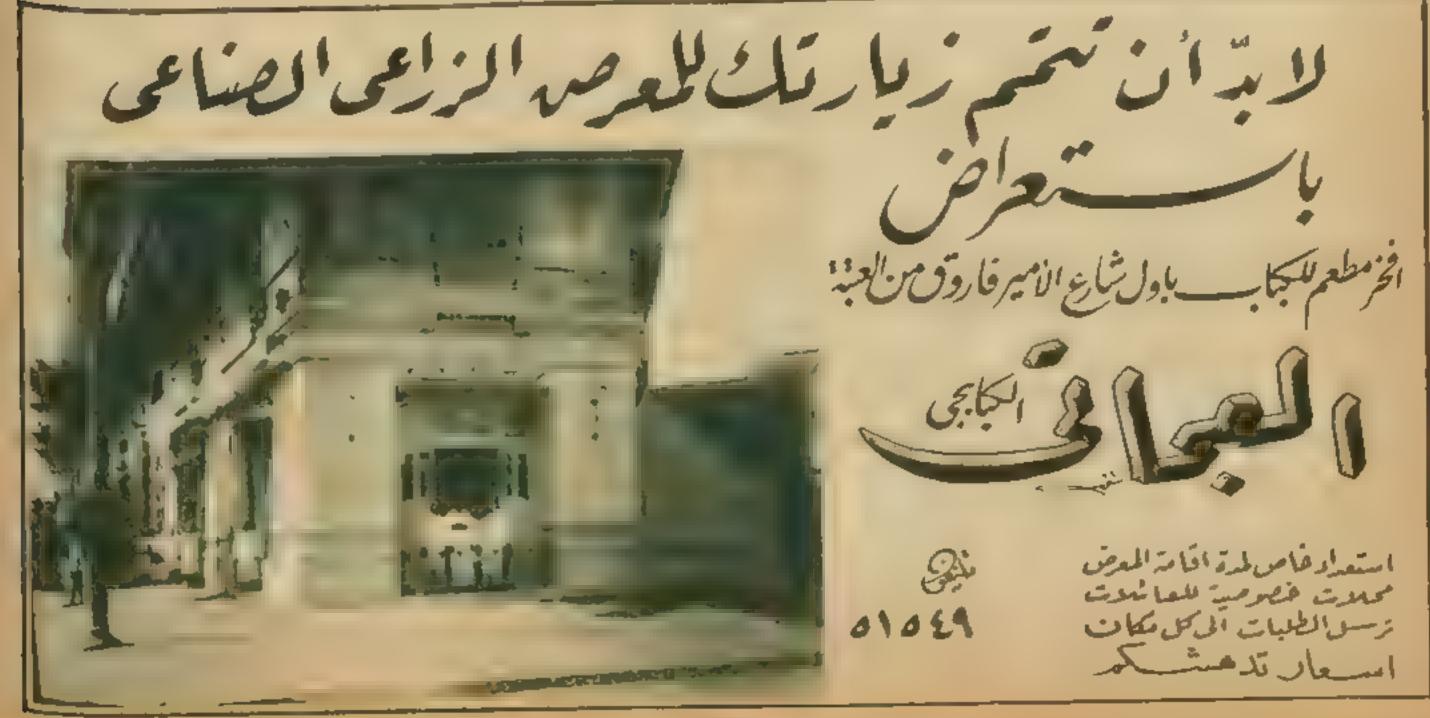
روج صين أودر وأولاده أأثلاله ا من - من أرملة وسانها الثلاث ، وغب الرعات د م في يوم واحد بديد أسام ، في ایران رواج آ، ب من هدا ، اد تقدم رحل مدى خطه ده مد البها في احتباع عالها على في دعن اليام، ولما أحد كل مهما يعرف الآخر بأفراد عائله استجبئا في الهوه برفرخ يابين الرجال لاين السرام منوامات المامم لاقم الرحل الوحيد ، وكان به عرميم الله * أفراح في فراح واحد ا

رقم فیاسی ا

الحفات ١٠٠ بوغوسلافية عجول أب الأسوع الماضي سيدميلادها المادي وألما والمروف عن هناده الساء أنها الحائزة الى الرقم الفياسي بين الاورو ات عبر الأرياب في طول عدة الحاد و حية ، وفي عدد الارواج أصأ المحموع سي حياتها الروحية أرجوانا عاما فصتها موزعة مين سنة عشر روحا مانوا جهما وروحها الحالي هو السامع عشر ، ولايط عصروالا الله

القطط الحيشية

بالت القطط المعربة والحدثية الحواق الأولى في معرض القطط الذي أقامه بادي هو أة العطط في العالم يـ وقد بالت الحائرة الأولعة القطه الحبشية الق ظهرت في فيلم و المقطان عد الحيد ۽ في العام المامي





منهول العوى

ال مستحيد مسكوب خير مساعلا لي سي استرجام فونك وسياون ۽ لاءِ بيا بحويه مي ربب أيسيب النعى وأمسلاح المسعورالموية يجددالدم ويعومن ملعب الإستحة "

وريادة على دلك فان مستحلب مكوت يقوى الحسم الدي اعلا الرص وبحمته من إمراضاللاد الحارة واخطارها ۽ فاتا شعرت ينمب إو هبوط في القرى ، بعلك بمستحلب سكوت لماومة العتور وهياج الاعمساب وأعادة المسرة

اضفط بالورق الملفوف ن ولاته لتستسدل تذاكرا نصبيست 1977 a

جوازيقية • ٧٥ جيهامسار محرارًا لنك العقاري لصي يحيرها

تصورانك تستطبعان الرشح نفسك

الرخ عمارة المعددة جبيه بالتفسيط

Commence of the commence of ----And the first of the a may a gray -----

1 14 4 4 12 T 4 47 47

· areas or a mass !

Harry and the same of the same ه دستي د حي م چي و (44 - 42) - - 0 and the second سينط لل الأحدى عبداء م الفاق فيد م و و و و و و و و ك ي غاية واحمال، و ادا باليو ، 27 184 محمد د دو پادل را دید اور رو میل ignition in the same المراجد والمحال والمحر

يحيد ماأيد محد فراسه وزير ب في دو وجه الحد الما ي و اختراجه عليه وتحديد ورجال الوقد السمار به در ومایت دری که و در ی وغالب الطرق هده القبلة حفاه فبالعب 3 5" - 4" - 4" - 4" - 4" - 4" - 4" a distribution of a distribution of the distri time with truly a 1 of · ~) (- ++) * 1.0 2 1 2

ب ال ۱۸ و د حسا المد

on the same of the temporal

الاوساط الرافسية، وقد عند الخطبة فحد

والحمل بالإفاق علا مه عمرية (مو درف) ،

دور یا د رس دم روحه د ۱۰۰۰ در.

الما و مدما طعلال کمان اورد

وسلمها طملة أعمان داق المستان و واستمات

مرزوعها البرية الى مراي البيدة والدم

264.7

الدا الوحية على عن ماسي

ب م دريات؛ للسختي المنظي

و در الما العدمة الي اصابته حين

ا به سارته مید سوعی و فعامی

و المال المال المال السود السود

، من بيا أن عدم السمية كابن

ا من ١٠ السارة بسرعة ١٩٠ كناو وأن

الرطاعا شبات الماي لأعب والمسجد

وشاكي وأرواحكيء تم بأرواحها علن معتمر

رحاء و طبون الرشمشيا عي الاقدار

وبتعرضون لسيرالكم الى بهبالارص يسرعه

لأغيب البرعة عبد الجيارة فالحارات البا

and B

الار کار

في الهواء الطاتي

. . والمنطى مدة كان خلاف موضم

والبيدة عدوجه شحصية طروه ومعروفة في

نك ونحود عرجي ونحد دفع المدم و كان الأعراب خرج و يرعدون Man it is a war it was at a state of the contract of

of the same of the same

العاشات السداري والأحاد الإسان واحد فدريء - و ٠ - حال وفسط أوفر مرت الكيان والتماقه والعاوق * w* , _ = 2 3 - 1 + La talenta de la companya della companya della companya de la companya della comp المارية بالمناواتها الكرعاث ، ده ده د د د اد هم الله بر بك ، كرعات حشه فك ، الاواس ب مم سهر م م شمي و عبر هن فتاولي المن مع والمنطقة في المنظم ما ما ما J. 20.2 ... 102 . A. . " No 12 2 20 14 31 ساء وهالدا تنجيج هذه الجملاب الودمة الحادثه ، واللعب سهر ال كالما كانا في كان

الخبيب الاويب و سعيد عباره ٥

برداد البلادت الوثيقة بين مصر والبراق قوله . وعمادها المر والكمامة والممارة المناه المالي الماليال دران حصال الديل و د - و سعاد، دسه پرځه د د و مړوی ه دد حدر به بده عمين في ورازه مدرف البراقية كهدية تمينه من وزارتنا الم ع وهده النعارة اعتارة سننج أطيب الاثر

ورغب سعادة حمد البسلي تاشا في الاحتمام ١٠ حو ١٠ مـ مد مد و هلا من عقدم معشرات الاسائدة والطلبه العراقيين وعودا حسدا

فيكيس فابوراب

صام بنام الأخلاف الما و المد فد علامات المستمارها كامو عام مروم مسيك في بيودد طايل لم ديد و فدا من نظم واممر فوالرجالات القاب يعسد أرما الالمامية تحبو التا والدا الممت بالركام فعاهه منه به

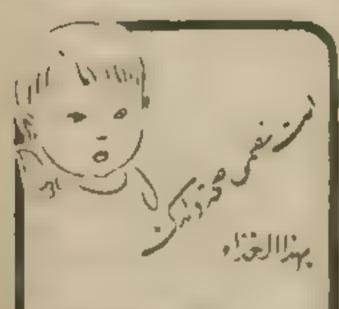
المحالف والرجالامر الواستطيراق فداعا فالمامي وادمت برير مكر مع الركارورك وصفو حكس فانورات فالمحاب وحاركان أأفرك فأطاه

وقرقه من الركام والبرد ، نم ما تقمه ال المشق لدلا من ماكس بصم مرات في النوع عدلة وانتظام





المدرومرعة معر بدكم مامورده



PHOSPHATINE FALIÈRES

فويسفافالبكل

الافيقامعدى وبالأثبله وفيمالة فعال مندالتركراج وأثان ونعارتم للدون الدولود الصد والعافيم





مؤلف رواية « دكتور ابراهيم »

دوی ها اکلام دو ه مساحون دار ا دار ا و دی وجو سب و دارک م ا داره می حال داشته الدلاحین المان با ها شان شی مؤثر

ده یی حدیه محصره عن و ماروع حدم اما حجر د عدیه جرث آده به فی د امام ۲۳ حدی

عبدما يتصدع القمرا

عبر المراجع من عبر المراجع من عبر المراجع عبر المراجع من المراجع

• کرسمک

أحرحت أحدى شركات الاسماك الهيمة المستدوق من (السامون) من محكة وأحدة عثرت عليها في عرى ماله في المدفى في مسلل من البحر الاسود وغر اروف م مسلل من البحر الاسود وغر اروف م ون طور هده السمكة عهم قدما ووزيها مودد م

أصعر فالحرة لى العالم



بطوله شرب البيصه

ا - - ا ع ع ما في الم ا و م

2 2 6 To 22 3 2 7 1 72 4 4

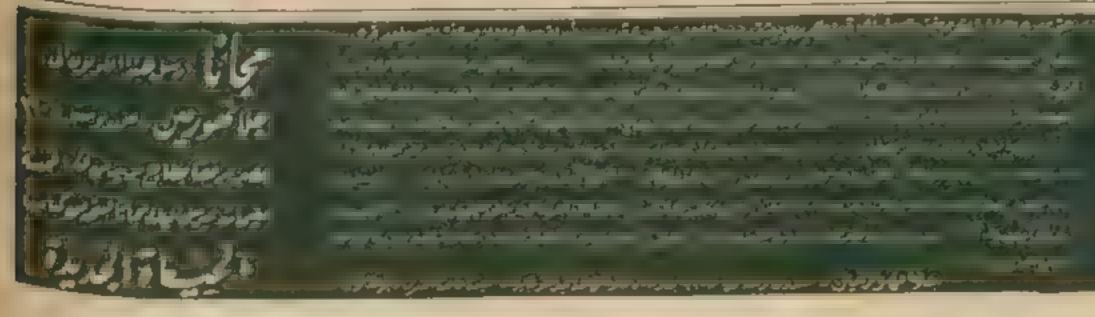
المصاه المارات أحكم عدد عكن من

در وقد فار سهذا الملع الكبير حمال

د د بي (م ك مان و) تحرع مائة وارجاً

سراى شركة سعار البستاني في المرض

مع ور هذا مدلام سو ما برى شرك سحر البستاني في للمرض الزراعي العداعي عدن عدر وه شحب عدم السورة وقب شريف صاحب السور الأمير عدم على عدن مده مده الدول وري سموه في العدم عدر حمل البراي يعد ال طاف بها مشمد الدول المولي المعتوجة ابوابها مشمد الدول المعتوجة ابوابها المحمد و مداد را ي السراي المعتوجة ابوابها الحمد و را مدالي عام الدول على الدول على الدوق المحمد و مداد و مداد و مداد على الدوق المحمد و مداد و مداد و مداد على الدوق المحمد و مداد المداد ال



and a say class

م ما محمد الامور المحمد المحم

ه باق امتأر

٧١ كاتب السوح

ال يو الثلاث ، ١٠ مارس سنة ١٩٣١ من الله ، ١ مارس سنة ١٩٣١ من وسوتها الله ، ١ أقل لكي صباحاً بأضة السكيرى وسوتها سما من ١٩٩٠ من الدار وحمال و ١٩٥ ممند ومهره ، ١٠ برميل علومه رو ومهره ، ١٠ برميل علومه رو ومهره ، ١٠ برميل علومه رو ومهره ، ١٠ برميل علومه كان للاعارة فليمة الاوصاف بمحسر ومهره ، ١٥ كن الدين مدر فليا حية عاد ألمحكم المحد ، ١٥ كن كن الدين مدر فليا حية عاد ألمحكم

۱۹۹۳ حام استنوف طبط سة ۱۹۹۳ و وهاد م دروم الاستان مو دارات ما الدر على راقب التراء المسور (۱۸)

الله المركبي المركبي

انه في يوم الخيس ١٩ مارس سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ امر سكل مبياسا والإياساتالية إدائر مامال سندر سوهاج م سساع علنا منقولات أميزلية وجار مد عمد المحر مات رعب المدى سد مد سد حرام سامدي سيف و المرام المدى سد من ما مام من مام من سامدي سيف و المرام المرام المنور وحدا البيع مناه على صلب مناهى المندى عبد المناور وحدا البيع مناه على صلب مناهى المنور عبد المنور مهاول بقال فالمي راعب المنور المناه المنور المام المناول بقال فالمي راعب المنواه المنور

انه في يوم السبت ٢٩ مارس سنة ١٩٣٦ من كركر السافة ٨ افريكي صباحا بنامية كفرتياخ مركز مراد عدد وفي دوم الارتداد ١٥ ماء فدون كمر ا عن مرسة الدام عندا اردان ادرم واوراح وفدان يرسم في التصبية للدامية في ٢٣٦ كفرائرها

الم يه ۱ افر سكي صدد در أسده و واداره در المدرو الله در المدرو الله در المدرو الله در المراس الله در المراس الله در الله

الداعة لل التركي صاحاً بناسية بحالى مركز شون الداعة لل التركي صاحاً بناسية بحالى مركز شون السكوم الدا السكوم ويوم ١٩ منه يسوق شبين السكوم الدا رم حدد ما معاملة الردب و سما دره حدى مدعمي مصطفى الجدى بالماء عامراً المعكم مدعمي مصطفى الجدى بالماء ما عامراً المعكم المحتم مصاعدي مصاعد المحتم المحتم

انه في يوم الاسيد ١٦ مدى سه ١٩٩٩ الساعة ه أفريكي صياما ينجع هواز بالرئيسية والايام الثالية . سياع علنا عصولات رزاعية موضعة بمحصر الحمز ملك محد موسى حسن فارتيسية ما تحكر ١٩٤ سه ١٩٣٦ وماه دير ١٠٠ مرش صع حلاف أمره عشر . وهد ما تحل محود أحمد أبراهم بالثامية م قطى واغيد الشراء

عکمه شیر میت اطراعه الاله » عال نیخ دارد ول

الله عديه الداء ب ١٩٨١ م ١٩٠١ م ١٩٠١

وهد الم معلى على على على على عالى عالى عالى مراح المحادر من مدم المحادرة عار مه المولية المحادرة المحادرة عار مه المحادرة المحاددة المحادة المحاددة المحاد المحاددة ا

ال الرواد عالم الرواد عالم



6 11 11 11

و ابن مرزل في أحد أمره عدمالت المسي عديمه الحريرة لرأيل الكوب عما على الحديمة الأطعال اللاعديم وقد حارل ما مهيم على مقاعد الحديمة على مقاعد الحديمة على الماء الكامل الكامل الكامل المسيد على مقاعد الحديمة على الماء ا

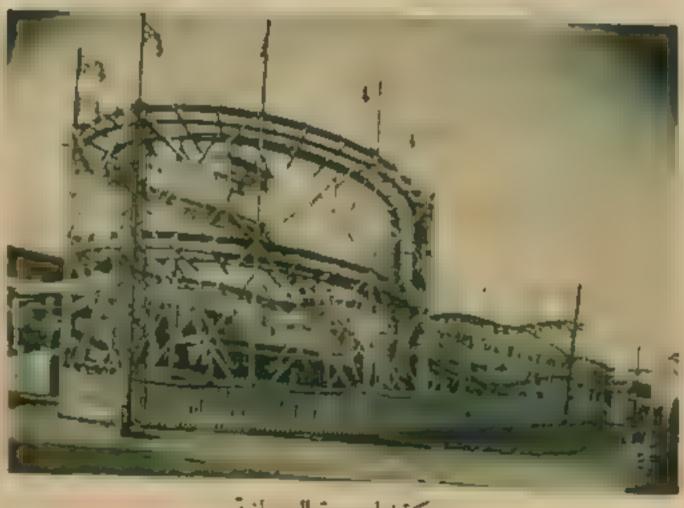
وه مروث اليوم ودخلت الحديمه رأيب الع

اس من اطبعه وهدوؤها به وعلم روعه الآلات وصحبا

...

هده هي مدينة الملاهي بالحوارة كات حديقة سالية إلا مان الاشحارو بعش القاعد أما الآن فين مدسة عامرة بشتى الالماب وصروب النساسة

وسال وال ما م عرال كرم ما كاول الم الم المحمدة الما حق فتحت أبوانها وخرح الممال والرحال علموا المثان وشمروا عن السال والرحال علموا المثان وشمروا عن الرواعد وطاوا يسملون إلى جاراء في كاد الراجعة وطاوا يسملون حال المديقة إعال و عرب فوة الآلات والإحتاجات



الكذ الحديدية البهوانية



الحبل الابيض

لا سع الله حلى من جديدة الدهمي النوم يلاكن شعر الله مدان على عام حدد الاعهدام سحنه وعجد حدد و الرائمة ومساداته

الدخل الوجال هرب و ۱۹ یکاد علمی سع دفالی چی عدر به و فار الک الحوجه و دم درج الدان و الروز الدان

...

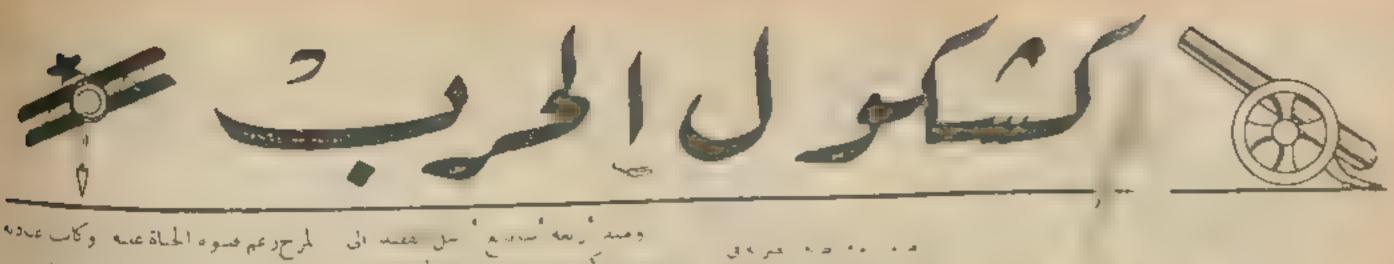
وألمانها للتكرة الق لاتخطر ماك ا

ما أروع هذه الحيوانات الماونة وقدامنطي بهورها الله أن والفتئات والاطفال مل الرحال والسيدات ، وراحت بدور يهم يسرعة العسم المسكان بالصحك والقهقهة والصراح ا

وما أطرف هذه السيارات المعيرة التي تداطع فلا يعيب مسائلها أي صرر ؟ ريامة طرعه عجية محدث الانظار وتدحل المدر

ما هذا ؟ أنه العطار ألهيف قطار الاشتاح رى الحاهير تركه وتنبيب عن أيصارنا عالم سمع الصراح والولولة ، ومنظر فادا المربات تبدو ثانية وقد بدت على الوجود الانتسامات وملامع السرور ، ، والوجل !

وهدا وداك من عسب صروب النسلية والالماب، التي تمرع مها الحبوب، ولكن دون أن يندم الاسان على صرفها في ساعة من أند ساعات الممر وأعمرها بالسرور والمرح!





وهيب باشا يقول: انعظم لا لهاب الموت!

معلومات لم تنشرعن المرحوم الدكتور محود الصاوي جمة

يبنع الفقيد من العمر ٢٦ عاماءو هو من حریجی کایة الطب عام ۱۹۳۳ ، وفسد کان أول طبيب مصرى تقدم متطوعا للسقر الى الحدثة ، وكان قبل ذلك يعمل في المستشفى الأميري في الاسكندرية ، ثم في عيادته الخاصة ، وعند ما وصل الى أديس أبابا أبي رحمه الله أن يعمل في مستشفى هور البحيد - هصر كتابا يشي فيه عليه ويقول عنه : • انه

على حدود مصر

طوربيديسرباللاسلكي

عام القومندان، تريجف حران والنرويجي

رحلة للدراسة الحربية ، ارتاد فيها ايطاليا

ولينيا ومصر والسودان والمبشة ، وقدعاد

أحيرا إلى وطنه فأفضى إلى أحد الصحفيين

بأنه رأى على الشواطي، الإيطالية والاست

طائرات متقبة الصنع كاملة الدمة زودت

جهار فكبها بواستعله بليلة العورانية

باللاسلىكي

لأماميه في ميدان القتال الحبوبي ، صبعته البعنة الطبية في الحدثة رئيسا لمستشفى

وكان شحاعاً مقداماً عالى الهمة حتى إن التمائد التركى وهبب باشا أعجب بيسالته وأدسل الى اللحمة الطبا لمساعدة الحددة في عن حط النار وطلب أزيممل في المستشفيات عطيم لعمطه نفسه ، لا يهاب الموت

ويقول القومندان جران ان هذا الحهاز يدفع الطورييد الى بعد ٢٠٠٠ كياد متر ء وأنَّ عمر من همله الطائرات ستكورُ على أهبة الاستعدادغاوض فمار الجرب فيحهات محتلفة من السواحل الإيطالية والتبعية

لرجوم الداليو عمود الصاوي حمة

سديو به كسان ماه فيه ال لدي يامع

وله شوقي بي بلادي العريزة هو فيامي

عمالجة جرحي الحرب واسعاف المكويين

سنيها ، وهده ساوي للغريب يتعزى بها في

غربته، وحسبك أن تعلم أنني فداء لهؤلا.

الدين يسقطون صرعى وجرحى تحت راية

الاستقلال ، فلا يسمني الاان ابارك ارو احبم،

وأن التمن من الدين يستشهدون من بينهم

دعه اسلادی در و د من به در که و حمه

فنحر من سارها

ولقدكان النقيدرجه الدمثال الخلق الكريم النادر والادب المالي والشرف والتصعية ، يحمل تساكبيرة عامرة بالا : ان وألحب والاحاء ، وبذكر استقاؤه انه كان سام النفر بارع النكتة سريم اغاطر كثير

بالحقيقة ، و ادعى أنه بريد الصورة لنشرها في « المصور » لأن الفقيد قام بدمل باهر في مبدان القنال اذ أسقط احدى العالم ال الايطالية إ ولكن الروجة المكينة لم يح علىها هدا الادماء ، وأوحى اليها شعود " ، المأمى أن روحها قدمات فراحت تلطمهما

رحم أقه النقيد وألهم آله العم وعوص معبر فيه جيرا

، دحم في كل يوم بالمرضي من "تمفر "،

فكال مواسيهم ويعالجهم بما حل عليه من

اللحيشة قد قررت منح الفقيدمكافأة شهرية

قدرها ۲۵ جنبها ، فرأى رحه الله أن تعرف

اللجنة مها ثلاثة جنيهات الاحدى قريباته

ى القاهرة ، وأن ترسل اليه خمة حيوان

ومن المؤلم أن هدا الفتي المكريم الماسل

كان حديث المهد بالحياة الزوحية ، وق

قرك أرملة حزينة وطفلة صغيرة لم تتحاود

أن قمد مندوبنا الى داره ليحصل من

روجته الحزينة على صورته ، وكان النعي ا

يبلغ اليها بده فلم يشأ ممدويها أن يعجوا

وقد حدث عقب أزاداع الرق سي العقب

فقطء وان تدفع الباقي لقريعته

البانية من عمرها .

وكامت اللجنة الملبا للمساعدة الطبة

الخبر حبا في الخبر

اللاسلكي الى سدعة و الدمه الماوم ذلك فلا يجب أن تجرعوا ، فلست هماك أشعة لاعكن مقاومة قمليا بأشعة مصادف

هو حادث تاریخی وقع میسمهٔ ۱۹۰۶ تورده عناسة النبرة آلبابانية الاحيث واصحار فريق من الصباط اليامامين

كانت احدى البوارح اليامانية عيوشك الفرق في ممركه بين الاسطولين الباهلي والرومي .، فوقف أمير ال البحر في عاد؟ حصاً وقال: ، البجار لا مان . و كم

وعديد وقع البحارة صعا واحداك وأحدكل منهم إصرع وميله السناسه حنى لم ينق إلا الاميرال فصرع نصه ٠٠٠ ويبعاكان المحارة في سكرات الموت، الما ي والمال حول المال

اشعة الموت : ليست خرافة!

فوحمي، العالم بأشعة الموت مماحأة لم نكل منظرة . وقبل مأقبل عن فتكها بالإنسان والحبوان دوكانت المبالقة ظاهرة على كل ملك المراعم- فراح معض الناس متصون أن م أشعة الموت سمر العالاو جود

والكر اكتشافات الاستاذ، شادفيلد اسباد العاوم بكمة ، لمتر ، الاحيرة تكاد بحمرهدد لاشعة مرالمبكمات العماية وفلقد حرح هدا العالم من انحاته الى أن كل كاثي حي أو جادهو مركز أشعاع بيعثموحات دات تدبدب ممين ، وانه يکني از يمرف ممدار هذا التديدب حتى يستطاع صبعالة مغامق ملول تلك الموحات فلهلث دلك الكاثن الحي أو الحاد

ولتدوصم الأسناذ تصمم آلة قوتها ٠٠٠٠ وات تنتج شماعاً ذاقو فُحارقة يقال بها تقبل ابسانا على بعد كيلو مبر

ويؤكد الاستاذأبه لريستمل احتراعه لا - مبلكة ، ومعذلات فال الحكومات تحييه لمصراة الاحدادة أعددوها من , 2, 4 . 4 .

وقد تعدث الأساد ، شادفيل حراعه احرأ فيال



ما صال هيد في "الما حات (عل عدد وه ما بساد)

" يو ممه موت يكن رساه و ساه

البحار لايغرق



الرسال إدوايو الرشع الوجدادمقية المرجالااشي

من هو خليفة موسوليني?

لم تعد السنين الأخيرة تصلح المثورات والانقلابات و نصب المثاريس والاستحكامات والتفلب على جال الجيش بالحجارة والمقدونات عن لدى الحكومات من الدبابات والطبارات والفازات ما يخمد كل ثورة داخلية

فهل معنى ذلك اوت النظام الفائستى مفروض على أيطاليا ، وانها لن تستطيع قط أن تتخلص منه ع

ف بكون هذا وقدلا يكون ، فقداً ثبتت الموادث الاخيرة ان ما يقوله دعاة الفاشيست الشعب الإيطالي من ان موسوليني ممسوم س الماطأ كلام فيه قولان . كما ان دول أوربا أيقنت أخيراً ان موسوليني ليس الساسي الداهية ورئيس الحكومة القادر الذي يتوهمه دعاة الفاشيست

م ولن يتولى تصفية الحزب أحد أعداء موسوليني أو خصومه ، وانمايجب أن نبحث عن خليفة من بين رجال حزبه

وموسوليني مبغوض من طائمة كبيرة من الإيطاليين :

من الديطاليين: فهناك جلالة ملك ايطاليا . . وقد قال يوما لأحد وزراء النظام القديم :

« ليتني كنت أعرف . . . »

دونى عهد إيطاليا غير راض عن الفاشزم وحاسة زوجته فعي لا تعلي الكارها و تذمرها من النظام الفائدستي

لقد بنل موسوليني جهده لكي يمتنق الحيش الفاشيسةية والضباط منزمون بطاعة موسوليني والملك ، ومم

موسولين قبل طاعة الوطن والملك ، ومع ذلك فان المين ومع ذلك فان الجيس ليس فاشستيا في صعيمه بل الما كثر القواد والعباط غير مرتاحين الى العاشيستية

وسيب ذلك يرجع الى ان الفاشيست أوجنوا جيثاً من القمصان السود الى حالب الجيش العامل له من الامتيازات والمقوق أكثر بما للجيش الاصلى وينذمر الجيش كل التذمر إذ يرى ضباط الماليا ـ وهم ذوو القمصان السود - يرتقون بسرعة ويمنحون أعظم الدرجات

وهنا تقول الجريدة التي ننقل عنها هذا المقال لن المرشح الوحيد لتصفية الحزب الناشيستي سد سقوط موسوليني هو المائد العام للجيوش الإطالية في شرق افريقا

من الذى مرك الثورة في اليونان ?

واجهت اليونان في ولمارسية ١٩٣٥ عميانا في جزيرة كريت وفي تراقيا، وجهد المرحوم الجيرال كونديليس في قع النورة التي كان من تتائيها سقوط الحكوم الجهورية وعودة الملكية الى اليونان، ولقد بدأت جريدة القيروس الترويوس اليونانية والونائق تنهم فيها دولة أجنبية بتحريك وفيا بلي ملخس وجيز لمانشر ته تلك الجريدة وفيا بلي ملخس وجيز لمانشر ته تلك الجريدة من كان في حوزة المصاة مبالغ كبيرة من المال يستخدمونها في الوصول الى تحقيق المال يستخدمونها في الوصول الى المال يستخدمونها في الوصول المال المال يستخدمونها في الوصول الى المال يستخدمونها في الوصول المال المال يستخدمونها في الوصول المال المال يستخدمونها في الوصول المال المال المال يستخدمونها في الوصول المال الما

أغراضهم ، والله كتموا اسم الصدر الذي حمادامنه على هذه الملاين .

أن ابن الله الاموال التي غذت دعاة

ما عطفت كل من انجلتر اوفر نساعلى اليو نان وساعدتاها في قع التورة ، لما اتصل يسفرا، هذه الدول ان أحدى الدول الاجتبية لها بد في التورة لميلها الى القضاء على التحالف البلقائي، ولهذا السبب رفضت بريطانيا أن يحل عليها فنزيلوس ضيفا بالشروط التي

اشترطتها قرنسا لقبوله، بينالم بحد بقية النوار ملجأ لهم إلا في بلغاريا وإيطاليا ولما اوشكت محاكمة النوار على الانتهاء

سعى ممثل احدى الدول الاجنبية لدى الورير المختص وحال دول صدور الحكم اعدام قو اد الثورة خشية الله المحلم الشمب اليوناني ولكن الحقيقة انه كان قد وعد قو اد النورة بالندخل لمنع صدور الحكم بالاعدام . . .

وبعد . . قلا شك أن القارى، عرف نقت الدولة التي اختت الجريدة اليونانية اسمها بسبب تحرج الحالة في البحر الابيض المتوسط واستعاشت بالتاسيح عن التصريح

فالشاى المتقن يعطيني قوه وصحه والتعسرمات افعل انت كذلك

النورة والعصيان اشهرأ طويلة ? وكيف

امكنهم أن يحدوا ثلث الحرية في العمل ا

لقد ظلت مسألة تموين الثور قسرا فامضا

بلكان المعتقد حتى الآيام الاخيرة أن تلك

للملايين قسدمها المسيو فنزياوس وزوجته

و يمش أنصاره من أغنياء اتينا - - والكن

السر انكشف اليوم ، وعرف أن مصدر

تلك الاموال هو احمدي الدول الاجنبية

الكبرى التي يهمها أن تنقسم اليونان على

تقسها ويتولى الميو فترياوس الحكم لاتفاق

ومن عجب أن تشترك بعض البوارج

الحربية لهذه الدولة الاجتبية في التورة ،

فتصل الى موانىء مجاورة لجزيرة كريت

في نفس الوقت الذي اشتملت فيه تار النورة

ولقدوجد حلقاه اليونان البلقاتيون

أتفسهم مضطرين للمحافظة علىالسلرق البحر

الابيض المتوسط فساعدوا اليوقان، وسرعان

آواله وميوله السياسية مع ميولها

مأذون شرعي برأس أكبر عصابة لتزييف الاوراق المالية في القطر المصري

یس حوالیت حی الصاعة ، حالوت لصائلح رفیق الحال حاقاء الحظ بعد اقبال ، فراحیممل وسیطاً بین از بائن و عار الحلی

وفي صبحة يوم أقبلت عليه بالمعتوسطة العمر في شكانها وسامة وهيسة وفي مظهرها نعمة وتراء ومعها ولدها السغير الجيل وقد ارتدى بدلة أنبغة وسترة خضراء بأزرار سفراء لاممة

ورحب بها الناحر أيما ترحيب وقد خيل اليه ان القرح آتاه في هذا اليوم

وسألته السيدة أن يعرض عليها أساور وه عرائس ه للبراقع ، ففرك يديه واستمهلها دايفاريها بحضر لها ما تطلب من حانوته الآخرة

وقصد عثمان الى زميل أه من الصياغ ، واستمار منه بعض الأساور و ، عرائس ، البراقع ، وعرضها على السيدة الوسسيمة ، فاختارت منها أشياء بلغ تمنها ٩٧٥ قرت

وسر التاجر بهذه الصفقة الراعة وحرر و فاتورة له بشراه الصوغات ، وأعطى السيدة حسة وعشرين قرشاً بعد أن نقدته ورقة مالية من فئة العشرة الجنهات

وأسرع عبّان الى الناجر الذي أخذ منه الحلى ليرد البه ما يقي منها ، ويدفع له تمن ما اشترته السيدة ثم يأخذ و عمولته و من هذه السفقة الراغة

(لمخبر المصور الجنائي)

المدر الأوراق السالية الزائمة بن عنه المدرة المهالة المهالة الرائمة بن الاحكندرية والقاهرة و من بلاد الوجه البحرى ، وضع البتك الأهلى من هذه الحالة التي ترعزع من تنة الناس في النمامل بلأوراق المالية، فأعلت ادارته أنها تدفع مائي بنيه مكافأة لمن برشد عن المصابة التي تزيف همة الأوراق أو يفلع في القبض على أحد أفرادها ، وفاها على تفعيلات الفيض على هذه النصابة الحملية التي شعات حوادثها وباله ماء النصابة الحملية والاحكندرية والوجه البحري ، واستدالة في تحقيقها والاحكندرية والوجه البحرية والوجه البحرية

ولكن ما كاد التأجر يقع نظره على الورقة النافيدة ذات الجنهات العشرة حتى قطن الى انها زائفة . . ا

ودهش علمان المسكين، وراح يشدشمره ويندب سوء حظه، وجرى كالمجنون يبحث عن هذه السيدة الوسيمة الوجيهة ولكنها كانت قد اختلت هي وصبيها من الحي بأسره

فى صاغة السيدة زينب

وفي اليوم التالي لوقوع هذا الحادث الذي لم يتجاوز خبره حي صاغة الجالية ـــ كانت السيدة الوسيمة الوجهة ، تــــير في شارع

و الد الحواني و الدة زيب وقد سحت انها الصغير الحميل ذا الدلة الأنيقة والديرة الحضراء ذات الازرار الصفراء اللامعة .

و عرجت السيدة على متجر الصائع خضر موسى ، وطلبت منه أن يربها بعض الاساور التنخيبة ، فعرض عليها أنواعا مختلفة حرت الاساور والحلى اختارت بعضها وغدته ورقة من فئة العشرة الجنهات ..

وهنا أدرك التاجر أن الورقة المالية زائقة وبنيافة وذكاء أسر الى صبيه أن يدعو رجل البوليس في الحال ،، وراح يتعدث الى السيدة رينا يبحث صبيه عن و فكم به الورقة ذات العشرة الجنبيات

وبينها هما في الحديث ، أذا برجل البوليس بحضر فيواجهها التاجر بالواقع ، فيهم رجل البوليس بسحها الى (القسم) فتظهر دهشتها . وتروح تبكي ، وهي تنكر معرفتها أن هذه الورقة زائفة . . وتؤكد لنها مدسوسة عليها ولا تعرف من أمر هاشيئا . .

فرق الحاضرون وللارة المبرات السيدة ، واعتقد معظمهم أنها حفاً بريئة ، وانها تجهل ان هذه الورقة للالبةرائمة . فرجوا من الناجر ألا يكون سباً في و فسيحتها ، و « مهدلتها ، وهي كما يظهر من بيت كريم

ولكن الناجر أصر على دهابها الى القسم

التائم أفراد السابة علام السابة علام السين في قبضة البوليس

ولا ضبر عليها من ذلك ما دامت برية وقد الكرت السيدة في بادى، الأمر علما متريف الورقة المالية وادعت أنهاو حديها المتقول في علما المتوفي . وارئاب المفقول في اقوالها . وراحوا يشددون عليها بالاسئة من اعترفت اخبرا بالمقيقة ، وقررت أن والدها القاطن في الاسكندرية ارسل ورقتين من في القاطن في الاسكندرية ارسل ورقتين من في المناهة التالية)

مطبوعات مركبة بناله في المنظمة المنظم

لوكانلة سيراكوز

انتقلت الى شارع سميد الاول رقم ٢١ - بالاسكندرية تجهيز وتأثيث عصرى - غيرف ذات حامات خاصة - ماء جار في جميع النرف - ترتيبات خاصة لتجهيز شفق مؤثة وغير مؤثفة بشروط موافقة جدا

الممايدة مع ادارة اللوفائدة تليفون ٧٨٧٤٧

« كل شيء والدنيا ، مجلة الثقافة والطرافة مسدركل يوم ثلاثا.



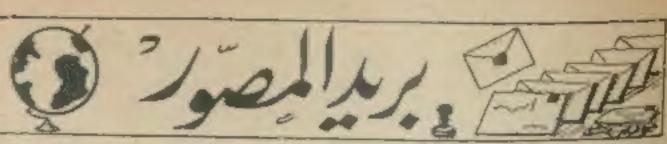
مشركة جربيث النامين على الحياة

المطن الها : ج ، حسوى _ السويس ، تحد مسيد الالق

مدعوع الى الآن عن بوالسها السنخة اكثر من به ي مليون حبه أنشكت عصر امتد سنة ١٨٧٧

وهي تورع • ٩ في المائة من ارباحها على حاملي بوالديا _ "مروط مرعة _ وصيانة ثامة وهي مستعدة الارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاحرة لكل من بطلبها من أدارة فرع الشركة علكها يشارع سلبان باشا بمصر

متدة المان مي اذاع النابره على الحديق والخارة بالنيفون ١٦٦٨٥٥



دراسة واقتراح

ارس حضرة الكاشي مرزوق يونس

ولدلك كثرت الشكاوى وتعاقبت الوزارات دون الوصول إلى حل لمنع الشكوى وعمين

أولا يران تعهد ادارة قسم الصباط ورجال

اقندى قومندان سواري بوليس الاسكندية السابق ، الانظمة المتعة بوزارة العاطسة في الالزة شئون الضاط ورجال البوليس، وحرج من در سته هذه الى ان حاله البوليس تقنفي الاصلاح وتمير تلك الانظمة التي تقضي بان بدر شئون البوليس موطفون عبر إحسانين. فيتسرف رؤساؤم بعالمد كراتهم التي تمكون

الما : يجب انشاء مكتب في يوزارة الماحلية . أسوة بالمكتب الفي الذي أنشأه دولة هي عاهر باشا أيام ان كان وزيراً للممارف. ويعيد في إدارته إلى رجال الصبط والأدارة . ويكون اختصامه فحس الشكاوي والاقتراحات والعمل على الدالاح حال البوليس والأمن العام الله : محمد ال يمين صابط مصري كفء رئيسًا عاما فالوليس ، ويخول حق السلطة النامة وبكون الرجع الأعلى الضاط ورجال البوليس ولدحق الاتصال بالوزيد

ويمترح حضرة البكباشي مرزوق بوسف

الوليس والعدل فيه إلى طباط أكفاء من الشهود لهم بالبراهة والاستقامة . أسوة بالنظام

في غالب الاحيان خاطئة

حالة الموليس

التيع وزارة المربية

مان ون شرعی ...

(قية النشور على الدندة السابقة)

العشرة الجنيوات مع شخص يدعى ١ م٠ ١ ٥ يشتغل كاتبا في عنبر هناك

ولما فحصت الورقات الزائلة ، وحد أمها من توع واحد ، وان كلا مها تحمل الرقم الله ١٠٠٩ . ولاحظ المحقق أن هما الرقم يطابق الرقم الوجود على الاوراق الزائمة الأخرى التي ضبطت في جهات مختلفة من القاهرة والاكتدرية وبعض يلاد اوجه البحرى ، فتبت لديه أن مصدر هداء الاوراق واحد ، فأخهد في البحث وجمع العلومات عماونة رجال الباحث ، حتى وقفوا أخبرا الى إلقاء القبض على والد للتهمة وعلى الوسيطم . اوعلى صاحب الخير الذي يعمل عنده في الاسكندرية

واتضع من التحقيق ان صاحب الخبز المن عاليه المالية في الأيام الأخيرة ، فراح يعمل في ترويج الاوراق الثالية الزائمة بعد أن أنصل بالمزيفين في بلدة وتصفاع في عمال الدلتاء فكان يشترى منهم الورقة الزائقة من فئة العنبرة الجنبهات عملع اربعة جنبهات أ واشرك سه و عملية الرويج كاته وهذه السيدة (mil. 37

واستغرق التعقيق عدة أسابيع وأسفرت

راها : حددًا أو أمكن حمل البوايس مصلحة مستفلة تامة للداخلية تحتير ثاسة مدير مصرى أسوة عملمة السعون

فكرة عملية

بخيط ۽ الصور ۽ اِڌ يري أَذِهان الشباب تتجه الى الافكار العملية التي تفيد الشاب في منتبل حياته وتكبه الجيرة والران

فهذه رسالة من سبد على السيد السلامي افتدى الطالب عدرسة أسبوط الصناعية ، يظهر فيا ميه إلى تقليد شان العرب في انتبازع قرصة العطالة الصيفية للانتفاع بها في استرادة معاوماتهم العامة وخبرتهم في العلم الذي يتلقونه. ولدَّناتُ فَهُو يَعْكُمُ فِي الالتَّحَاقُ وَالْبَاحُرَةُ الْنَيْلُ مدة العطلة الصفية دون أن يطالب يأجر

وسألنا مد اقدى عن الطريقة الق عكن بها لاتصال بشركة مصر للملاحة وعرض طلب

وتحن زحو أن يطلم على علمه الكلمة أحد للشرقين على هذه الشركة . كا نصح إلى ماحب الفكرة يتقديم طلبه الى مدرها

اقتراحات

رحب الصور بأي اقتراح بأتيه من قرائه الكرام ، ويعني به كل العناية . الدلك تشكر لحسرة ن و في الرساله التراحاته الثلاثة ، ونعده بالنظر في التراحيه الأخيرين في أقرب قرصة . أما اقتراحه الأول الحاص باعادة نشير باب مؤتمر الافكار ، فيا هو يرى أننا سنفناه الى هدا الرأى وتصله

عن الاهتداء إلى الركز الرئيس لتربيف الاوراق الثالبة

الكبيرة الخطيرة مأذون شرعي . وقد عجب أهل عادته كيف يشتقل بالتربيف ، وهو الرحل الورع التيل في مظهره ۽ والذي يقيم في معظم البالي حلقات اذكار يدعو الناس قيها للذكر على قرع الدفوف ونقيات للزمار ا

أما ساعده الايمن قبو رجل اشتهر في عام تزبيف القود والاوراق المالية وبلغت بهشدة حرصه ودَّكاته الى حد أنهم معه مراراً بالتريف فكانت النيابة تضطر إثى اطلاق سراحه لمدم توقر الأدلة ا

وضط الوليس جميع معدات التريف عند هدين الرحلين ، ومن بيتها خاتم ماسم أحد عالج الاقطان السكيرة كاما بخيان به الاوراق الزيفة ، ليلقيا في روع الضحايا أنها من الاوراق التي سبق استعمالها وتداولها بين الناس ، فتنتق الشهة الى قد يثيرها شكنها في

وقدم التهمون - وعددم سعة عدم شخصا _ الى عكمة الجنابات في الاسبوع الماضي فقضت سراءة اربعة منهم ، وحكمت على الباقين بالمجن مع الاشفال الشاقة مددا نتراوح بين عام وسيعة أعوام

ن ٤ كوش على الدرويس ف٧ والشري سوديان المري تطنة ن ١٠ ۱۸ س کوش الروانی ن ۲۰ شین ۱۸ بالشير ۽ لي ۾ طار ۽ س البحري برڪ رزق الله غبريال عبدالسينج قطنة ف ١٥٪ والشرق يرعى تأمر قطمة ن ٨٧ والقبل كامل مصطفى الدرويس قطمة

محكية البوط الجزاية الاهلية

اعلان يع خرة ثانيا

ن القطبة المدتبة ل ١٩٣٤ سنة ١٩٣٤

الماعة يه أتر تكي صاحاً بأودة المزاعات بسراي

الحكمة . عياع بالزاد العلى الجبرى العقرارات

الآتي بالنها بعد الكالية بناسة علوان مركز

أسيوط مدرية أسيوط ملك على عدا فإن احمدت

خفرارى للزارع بناحة عاوان مركز أجوط

١٤ س بحوض المعمد ق ٨ ضين ١٧ بالشام

قي هذا الغربي ورثه عمد مديد طه ل ١٦ والتمري

رعي عامر قطعة ل ١٨ واليمري على الدرويش

قطعة في ٢٠ والقبل وزق الله عبد المسيح برادوت

لا يد عوض السدة ل ٨ ضن ١٥ بالتيوع

ق ١ ف و ١٤ ط و ٨ س البعري تر عد الموهاجية

تحومي الشهيرة بأنو عمار ن ١ والدرقي سوريال

الصرى قطبة ١٦ و١٦ والقبلي وزالة محمود خدي

الدرويش قطعة أن ١ يجون على درويش ان ٣

٢٦٠ بحوض الدادة ل ٨ صبن ١٧ بالشيوخ

في لا يرولا من البعري رعة السوماحية المورة

بأبو هار عموى ن ١ والشرق عسد عبد الحيد

وأشيه قطعة ن ه ع والقبلي سود بال للصرى قطعة

لهمط لصيب والده مشاعاً في القطعة ومساحتها ٧ ف

ود طاوي س البمري ترعة السوها ديسة التهجة

بأبوجارهمومية نء ممومي والشرقي ورثة متصور

يوسف ن ٥٤ والشلي تنمودهمي المرويش تطعة

١ ط يخوض السنة ل ٨ تطعة ٢٥ بالشاع في

ن ٤٩ والغربي سور ل المبرى تطبة ل ٢١

والغرفي سوريال المرى ق ٦ ٥

مدرية اسيوط وهذا بال العقار

ان في يوم الاحد ٢٩ مارس حنة ٢٩٣١

ن ٢٠٦ والنر بي زينب مصطفى الدرويش ن ١٨٠ ۽ طو17 س عوش اهرومي ل ١١ صن ٧ بالتيوع و ٢٠ م ٨ س البعرى قصال على ١٠ والشرق برعي فأمر قطعة ١٩٥٨ يخوش الحناوي ن ١٣ وَالدِّنْيُ مِنا تَاوِضُرُوسَ مُطَّعَةً لَى لا وَالدِّرْ فِي عمود جدى الحرويش تطنة ل ٢٨

۲ س بحوش الفزوي ل ۱۱ ضبن ه ذاشيو م والقطمة ومساحتها ٦ ط البحري ورثة برعيضر ن ۽ بحوت والشرقي ورائة الأدبر العمري ن ۴۸ محوصه ١٠٠ والقبل ورثة تسال على لـ ٢ عوسه والفري ورثة عمود الدرويش ن ٢٨ يحوت

١٢٠ عوض المناوي ن٢١ صبي ٢٦ الثيوم ق 7 ط و 19 س تعليب واقعه شائبًا في القطاعية وساعتها هافذ وعالس البحري الحواجا سوريال عد للك الصرى ل ٣٠ محوت والتا، في ة صل زام ناميسة منقاد والقبلي الحواجا سوريال عبد اللت الصري وآخرين ٢٣و٢، بجوب والتربي وبرثة عبود العرويش ل ١ يحوث

٢٠ و ١٣ س بحوض المتاري ل ١٢ منسن ٢٤ بالشيوع في ٢٠ لذ البحري احمد سعيد وآخرين فطبة ٢٣ و٣٣ والتبرقي ورانة سعيد عدبة قطعسة ن ۴۰ والقبل أأدير المري وآخرين قطعة ل ١و٢ يحوش الترومي ن ٦٦ والتربي يدره مصـطمي وآشرين تطبة ل ٣١٠

عط و ۱۳ س محوش الحناوي ز ۱۳ شمن . ٤ بالشيوع في ٢٠ ط و ي مر البعري نامسل زمام منقباد والصرق كامل الدرويش وآخرين قطعة ب ٣ ون؛ بحوش ز٢٣ والقبلي برعيماس نطعة ز ٢١ والترى أبدير المرى تشة ن ٢٩

٣ ط و٦س يحوش الحنادي ن ١٢ شمن ١١ بالشيوع في ١٨ ما تصبيب والده بالمشام في القطعة ومناستها ؛ ف و١٣ ط و٨ س البحري حسين احمد خمر اوي ن - في والعرقي ووثة على المقا وآخرین قطعمة ن ، و ۱۰ يحوش كامل ن ۱۳ والقبلي مستين أحد شدراوي وآخرين تطعة ن ٧ و مو ۹ يمو شاغروي ن ۹۹ والنري آبادبرللمري

١ س بحوض داير الناحيسة ل ١٤ سن ٢٩

البحري، غي الدوويش ل ٣٠ والفيتي رعبي فأمر ل ٣ والشرق مرم سكن هاوان ن ه ٩ والغرق محمد عبد التادر ن ٣٦ وهذا التدار بالشاع في النطعة ومناحها وطوهس

١١١س موضوار النامية ن ١١١ مسن١١١ بالشوع في ٤ مر ١٦ من نصرب والعم اليمري ورئة سليان عوض ن ١٠٣ والشرق ورثة قصال عى وآغرين ١١و٨١٩٧ و ١١٤ والقبلي ور تة ممر عبد الله في ١١٦ والقري ابراهم الفيل وأخرين 15-31-691-6

١٠٠٠ من يحوس دا برالناحية ن ١٠ سن١٠٨ بالشيوع في جط و إس البحري فاصل صمن١٢٧ والشرق على حسان الاسيل وألمرين ١٣٢ و١٣٣ والقبلي على مسائيل وعلى دباب ١٣٦ و ١٣٣

والمربي على دياب وأشرين ل ١٩٦ ٢ س يحوش داير النامية ل ١٤ شين ١٣٣ بالشيوع ل ١ ط البحري والشرق والقبلي على حمانين وآخر ن ١٣٢ والتربي حماتين احممه

مقراوى ١٢٨ يحوت ٣٣٩ من محوس دا بر التأمية ١٩٥ صن ٢٣٩ والشبوع في ١ ما و١٠٠ س الشرق ورانة على عبد الرحن ٢٤٧ والقبل عام عام مصطفى ٢٤٢ يحوت والحرع المدساجان القيل ن٨٢٧ والمريي

رهي عامر ۲۲۶ ١٦ س يحوش الجريزات ن ٥ صوت ١٩ بالشوع في ٨ ط تعيب والده شيوعاً في القطعة ومساعتها ۱۱ مل و ۱۱ س البحري عبسد اللك میخالیل ن ۱۹ والشرقی ورانا عبد قاسم ن ۱۸ والقراق وراتة مصطلى محمد الدوويش ف ٧٧ والقبلي

ورالة محمد معدى العرويش ل ٢٧ ٠٠٠ دراع يحوض دا برالناسية ل ١٤ صمن ٧٠ حكن الناحية بالشيوع في تلاتة مناذل ومندرة يلم مفاسها ١٦٠٠ ذراع الغربي سرم الناسية ل ٢٠ بحوض داير الناحية ل ١٤ ويسته ملائمه الرحيم يرعى والقبل اسد على طه واسماع إلى سنى القبل والتبرق محمد معاين برعبي ومحد على مراد والبحرى عرم النامية في ١٨

٠٠ قراع دايرالناسية ١٤٥ سس ٧٠ لشوع في منزل مقاسه ١٠٠ قراع عناط بالبنساء ألحد البمري والشرق حرم الناحية ل ٩٨ بحوض دابر التأمية ل ١٤ والتربي مبد الرسم برعي والقبل مطاوع كد قلم وسس لصال وينصه شارح

٠٠ قراع داير الناحية ن ١٤ سن ١٩٠ بالتبوع في متدرة جديدة خارج المكن بالقطعة ن ١١٣ مقاسها ١٠٠ دراع البحري والدر عي والنرى بأقي القطعة باسم ورثة عبد الجليل القيل والنبل هرم النامية ل ٩٨ يحوس داير الناهيمة

١٨٨ و ١٩٠ ي ١ - ١٠ فراع عدد عالية عدر قيراطأ وخمه عشر سهدأ والأيالة قواع لاغير

وهدا البيم بناء على طنب عند ربه مسابع عد الموظف بتلترافات السكة المديد وأصلا من علوان مركز أسيوط وعله الفتار بأسيوط مكتب منسرة الاستاذ أبادير افتتك مكيم الهأى وبناء على حكم رَّعُ الْمُلَكِيةِ الصَّادِرِمَنَ هَذَهُ الْمُلْكَنَّةِ بِتَارِيحَ ٢٤ غبرابر سنة ١٩٣٥ ومسجل يقلم كناب محكمة اسيوط الاهليتل و جمتهن و ۲۲۴ وقاء لسناد سلم ۲۲۴ ج و، ٢١ م يمنا فيها الصارخ، وما يستجد لنسايه البداد بثمن أسأسي قمره ٦٠ يج للقدان الواحد ومشرة تروش للذراع الواحد تعني عليه للزايدة

قعل راغب الشراء الحصور في الزمان والمكان الموضعين بعاليه للمرابدة وله الاطلاع على أوواق القصية بتلم الكنتاب

كالب البيوم 129

الله في يوم الاثابان ٩ مارس منة ١٩٣٦ س الماعة ٨ افرتكي صاحا وما بندها بناسيه جريره الفرس تبع يريده مركز فوة ، بناء على طلب مقرة الاستاذ همود والى أنحاى بالاسكندرية . سياع علنا حارثان موضعتان ععصر المجر ماك بندارى مواقي مناع للتم بالناسيسة وتفاذا للامر المادر من محكة رشيد الاهلية بوع ٣١ ديمم سنة ١٩٣٥ روفة لينع ٢٦٤ ترش ساخ . صلى راغب الشراء الحنور ١٤٦

العيدة المصور في المعرف المعرف

جمع خاشد من الجنسين وقف يرقب المدى الالماب في حديقة الملاهي حوالي الساعة الماشرة من مساه يوم الخيس ٢٧ فيراير . . .